

الرسالة الوافية

في الرد على منكري الصوفية



بسم الله

الفقيه إليه تعالى

عبد السلام مخلواني

غفر الله لوالديه والمسلمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .
أما بعد :

فقد اطلعت في مجلة « نور الإسلام » على صورة فتوى
يعرضها الشيخ أحمد بن أحمد الكفراوى على رئاسة المجلة
يقول : إن مذهب الصوفية إنما هو بطالة وجهالة وضلالة
وما الإسلام إلا كتاب الله وسنة رسوله . وأما الرقص
والتواجد فأول من أحدثه أصحاب السامري لما اتخذ له
عجلاً جسداً له خوار ؛ قاموا يرقصون حوله ويتواجدون
فهو دين الكفار وعبادة العجل . وأما القضيبي فكانوا
يوقعونه على شيء من الأديم ويقوم بعضهم يرقص ويتواجد
حتى يقع مغشياً عليه . ويحضرون شيئاً يأكلونه ويكثرون
من ذكر الله تعالى وذكر محمد ﷺ . فالقضيبي أول من
اتخذ الزنادقة ليشغلوا المسلمين عن ذكر الله تعالى . ثم
بين إنما كان يجلس النبي ﷺ مع أصحابه وكانما على
رقوسهم الطير من الوقار ، وبين أنه ينبغي للسلطان ونوابه

أن يمنعوهم من الحضور في المساجد وغيرها ولا يحل لأحد
يؤمن بالله واليوم الآخر أن يحضر معهم ولا يعينهم على
باطلهم . وأن هذا مذهب مالك وأبي حنيفة والشافعي
وأحمد بن حنبل وغيرهم من المسلمين !! كما أثبتته القرطبي
عن الشيخ الطرشوشى

هذا ما كتبه الشيخ أحمد الكفراوى يستفهم بطريق
الاستفتاء عن هذا المذهب في هذه المجلة التى يطلع عليها
الصغير والكبير ، والعالم وغير العالم ، والعامل وغير العامل !
هذا كلام موهم لأنه ليس لأى مذهب من مذاهب
المسلمين أو الموحدين يقر كتاب الله وسنة رسوله ويعمل
بهما ؛ أن ينكر مذاهب الصوفية ويجعلها كعبادة العجل
والأوثان ؛ لأن مذهب الصوفى برىء من كل هذا ، بدليل
استشهاد القرطبي نفسه بكلام علماء الصوفية في جميع تفسيراته
فتوجيه هذه الفتوى على هذه الصورة كلام مبهم وكان ينبغى
للسائل أن يفصله . فهو يقصد ، والله أعلم ، أن الصوفية
اتخذت هذا المبدأ لغرض دنيوى . والصوفية وعلماءهم
بعيدون كل البعد عما قصد ؛ وإليك البيان :

نعلم أن أساس الدين الإسلامى : الإيمان بالله وحده
وبرسله واليوم الآخر . قال تعالى : ليس البر أن تولوا وجوهكم

قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبين ، ومن كفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر فقد ضل ضلالاً بعيداً . قال رسول الله ﷺ : الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت وتؤمن بالقدر خيره وشره ،

فالإيمان : هو الإقرار بالقلب والتصديق باللسان ، فإنه لا إله إلا الله ، أنى لا معبود بحق إلا الله ، وأنه تعالى موجود لا أول لوجوده فلا انتهاء له ، فهو باق قديم لم يسبقه عدم ولا يلحقه فناء ، وأنه حيّ قادر ، لا يحصل في ملكه إلا ما يريد ، عالم بكل شيء ، مرید ، سمیع ، بصیر ، متكلم ، واحد ، حكيم ، عادل في أحكامه ، وأنه تعالى اصطفى من الملائكة رسلاً ، وأنه اصطفى رجالاً من بنى آدم كما ورد في القرآن الكريم : **وَاللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ** ، وقال تعالى : **وَإِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ** ذرية بعضها من بعض والله سمیع علیم ، وقال تعالى : **وَقُلْ إِن الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ** يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

منح الله هؤلاء الرسل مواهب عالية يسرون بالخلق في طريق الحق بالخير بواسطة الملائكة يبلغون كتب ربهم بما فيها من الأوامر والنواهي التي يريد الله تبليغها لهم لإصلاح شأنهم حتى لا يكون لهم على الله حجة بعد الرسل ، فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ۱

فالقرآن هو كتاب الله للرسول سيدنا محمد ﷺ :
 « لا يأتية الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ، هذا أمر ضروري لاتباع أوامر الله وتنفيذها فلا يمكن لأى رسول تغيير ما أمره الله به ، لاسيما القرآن الكريم . هذا هو أساس الدين ، أخذت به الصحابة وتبعهم العلماء العاملون . ويلزم لكل إنسان أن يفهم من العلماء العاملون (أى العاملون بكتاب الله وسنة رسوله) . كان رسول الله ﷺ في تبليغ كتاب الله للعمل به بين الخلق لا يخص فريقاً دون فريق ، بل أرسل للناس كافة ، لا فرق بين غنى وفقير ، وحقير وعظيم . إن أكرمكم عند الله أتقاكم . . . ليس لعربى فضل على عجمى إلا بالتقوى ، حتى أنه ﷺ كان يجالس الفقراء وأنهم كانوا مخلصين في عملهم لله بقلوبهم لا يريدون إلا وجهه الله . وكانت الكفرة تقول لرسول الله ﷺ : نخّ هؤلاء

الموالى وهم : صهيب ، وعمار ، وخباب ، وسلمان ، وأبو ذر ؛
وغيرهم من فقراء المسلمين الذين كانوا يتخذون ملابسهم من
جباب الصوف ليس إلا حتى نجاسك ؛ فنزلت عليه الآية :
« واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم (أى احبسها معهم
وثبتها) بالغداة والعشي (دائبين على الدعاء فى كل وقت
لطلب عفو الله وغفرانه عن تقصيرهم فى العبادة وهما صلاة
الفجر والعصر) يريدون وجهه (رضاء الله وطاعته) ولا
تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا (أى لا تتجاوز
عينك إلى غيرهم من أبناء الدنيا طلباً لزينتها) ولا تطع من
أغفلنا قلبه عن ذكرنا (من جعلنا قلبه غافلاً ؛ لأن النبي ﷺ
قام يتلمسهم فأصابهم فى مؤخر المسجد يذكرون الله . فقال
النبي ﷺ : « الحمد لله الذى لم يمتنى حتى أمرنى أن أصبر
نفسى مع رجال من أمتى ،

وقال تعالى : « والباقيات الصالحات (أى ما يأتى به
سلمان وصهيب وفقراء المسلمين من الطاعات) خير عند
ربك ثواباً وخيراً أملاً ، أى أفضل أملاً من ذوى المال
والبنين دون عمل صالح ، وليس فى زينة الدنيا خير ، لأن
كل عمل صالح من قول أو فعل يبقى للآخرة . وقال ﷺ :
« استكثروا من الباقيات الصالحات ، وهى التكبير والتهليل

والتسبيح والحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله . وقد حدث
النبي ﷺ على ذلك في كثير من الأحاديث . ولا يخفى أن
رسول الله ﷺ كان يأمر بتبليغ رسالة ربه فكان هو
السلطان في وقته لا يمكن لأحد أن يدفع رسالته أو يعارضه
في شيء . وكان بقوة سلطانه لا يمكن لأحد أن يرهبه فكان
يجلس مع الفقراء كأن على رؤوسهم الطير من وقاره وهيبته
لأنهم كانوا مع الله يذكرون الله بقلوبهم ؛ إذ لا يراهم أحد في
هذا الحال إلا واعتبرته رهبة وخشية ، وقد سموا هؤلاء
بالصوفية ، لأنهم كانوا لا يلبسون إلا الصوف كما مر .

وعن عبادة بن الصامت قال : د بايعت النبي عليه الصلاة
والسلام على السمع والطاعة في العسر واليسر والمنشط
والمكره وعلى أثره علينا . . . إلى آخر ما قال ،

والله سبحانه وتعالى نزه رسوله عليه السلام عن النطق
بهواه وفؤاده عن الكذب وجنبه الزيف وزكاه وعصمه من
الأغراض وقرن طاعته بطاعته في قوله تعالى : د من يطع
الرسول فقد أطاع الله ، وقال تعالى : د وما كان الله ليعذبهم
وأنت فيهم وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون ، وقال تعالى
د وإنك لعلى خلق عظيم ،

كان ﷺ ذا شخصية كاملة ؛ فلم يحى قبله ولا بعده من

يدانيه فيها : عاش بين قومه وكان فيهم الأغنياء الكبار ولكنه كان يتبها فقد أبويه ولم يكن له مورد ظاهر يستند عليه ويتقوى به إلا طهارة العقيدة والاعتصام بالله ! ولهذا تعجب أصحابه من فصاحته وقوة بيانه فتال له أبو بكر الصديق رضي الله عنه : لقد طفت بيوت العرب وسمعت فصحاءهم فما سمعت أفصح منك فمن أدبك ؟ قال عليه الصلاة والسلام : « أدبني ربي فأحسن تأديبي ، ! »

فمن كلامه ﷺ : « لا تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة مغنما والصدقة مغرمًا ، . » ثلاث منجيات وثلاث مهلكات — فأما المنجيات : خشيته تعالى في السر والعلانية . والاقتصاد في الفقر والغنى . والحكم بالعدل في الرضاء والغضب ! وأما المهلكات : فشح مطاع . وهوى متبع . وإعجاب المرء بنفسه ! وكان ﷺ شديد الخوف والخشية والعبادة والمحبة والإفادة ، طاعته فطرية ، وخوفه على قدر علمه بربه ، يصلي كثيراً ، ويقوم الليل إلا قليلاً حتى تورمت قدماه : اليقين قوته ، والرضا مطيته ، والمعرفة رأس ماله ، والطاعة منتهى آماله ، وقرة عينه في الصلاة ، وثمره فؤاده في ذكر من لا إله سواه !

هذا هو النبي ﷺ الذي لا ينطق عن الهوى ، فلو

علمت ذلك ، وعلمت أن رسول الله ﷺ مرسل من عند الله تعالى ، علمت أن الصحابة كانوا يتهافتون على قوله وفعله ؛ وكان يعاهدكم على ما جاء به القرآن . وقد حث النبي ﷺ على اتباع سنة الخلفاء الراشدين من بعده فقال : « مهمما أو تيتم في كتاب الله فالعمل به لا عذر لأحد في تركه ، فإن لم يكن في كتاب الله فسنة ماضية ، فإن لم تكن سنة مني فما قال أصحابي ، إن أصحابي بمنزلة النجوم في السماء فأيمأ أخذتم اهتديتم ، وفي رواية أخرى « واختلاف أصحابي لكم رحمة (ذكر ذلك جم غفير من العلماء وأخذ به الأصوليون) فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ، والمراد هنا بأهل الذكر : العلماء العاملون الذين يعملون الله بقلوبهم ، إنما يخشى الله من عباده العلماء ، وهم أولو الأمر الذين تجب طاعتهم واتباعهم على كل إنسان حتى الملوك لأنهم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق .

فإذا قلنا أن الصوفية جهالة وضلالة وبطالة ؛ فإن ذلك ينصب على من خالف كتاب الله وسنة رسوله ؛ وينصب على الزنادقة وعباد العجل وعلى الذين يأكلون الحيات ويلعبون بالنار ، وعلى الذين يغنون بالنأي . وعلى من يسمونهم

« أبو الغيط ، وهم الذين يمشون في الطريق ومعهم الطار
والدف ويرقصون ويصلون على النبي وينشدون وهم على
هذا الحال كأنهم يذكرون مع أنهم يلعبون ولا عبرة بمن
فرحوا بالدينيا وابتغوا زخرفها وساروا وراء المظاهر
واستهوتهم نعمة العلم بشهادة تحصلوا عليها ولم يعملوا بكتاب
الله وسنة رسوله ، بل اتبعوا (موضة) المدنين وما أدخلوه
من التقليد على شرع الله وتحليلهم النبيذ على بعض المذاهب
في أقوال ضعيفة خالفت نص الحديث الشريف قوله صلى الله عليه وسلم :
(كل مسكر خمر وكل مسكر حرام) مع أن هذا ضلال في
ضلال ، فمثل هؤلاء لا يؤبه لهم ولا يؤخذ بكلامهم كما قال
فيهم والدي العلامة المرحوم الأستاذ الحلواني رضي الله عنه :
بك يا إلهي نستجير من موضة دفنوا المنير
لا قدسوا من أمة دفنوا الشريعة جوف بير
وتبدلوا الدينيا بفر دوس النعيم فيا مجبر
دينياهم جناتهم فيها نعيمهم الوثير
ذهب حليمهم بها ولباسهم فيها حرير
وطعامهم ما يشتهوا وشرابهم خمر العصير
وقد استباحوا كل ما أدى إلى الطرب الكبير
ولطالما طربوا وقد ضربوا على هم وزير

ولطالما اعتركوكم حمل الكبير على الصغير
 قالوا ولا تكليف في هذا النعيم ولا تكبر
 فلذاك ما صالوا ولا صاموا ولا أدوا نكير
 لكن لهم عمل سـ وى هذا يؤدى للسعير
 والله إنهم عموا عن منهج الحق المنير
 منهم ومن أمثالهم بك يا إلهى نستجير
 أما الذين يعملون بكتاب الله وسنة رسوله وأتباع أصحاب
 رسول الله ﷺ ومن سار سيرهم : فهو لاء هم الذين تبينوا
 كتاب الله وسنة رسوله وعملوا بهما ، لأن الغرض هو
 العمل بالقلب لا بإيهام الناس بمشقة اللسان : فالحلال
 بين والحرام بين وبينهما أمور متشابهات ...

وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة قال : سمعت رسول الله ﷺ
 يقول : (إن أول الناس يقضى فيه يوم القيامة ثلاثة : رجل
 استشهد فأتى به فعرفه نعمه فعرفها قال : ما عملت فيها ؟ قال :
 قاتلت فيك حتى قتلت . قال : كذبت ولكن قاتلت ليقال هو
 جرى . فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار !
 ورجل تعلم العلم وعلمه وقرأ القرآن فأتى به فعرفه نعمه فعرفها
 فقال : ما عملت فيها ؟ قال : تعلمت فيك العلم وعلمته وقرأت
 فيك القرآن . فقال : كذبت ولكنك تعلمت ليقال هو عالم

فقد قيل ، وقرأت القرآن ليقال هو قارىء . فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار ! ورجل وسع الله عليه رزقه وأعطاه من أصناف المال كله فأتى به فعرفه نعمته فعرفها فقال : ما عملت فيها ؟ فقال : ما تركت من سبيل تحب أن ينفق فيها إلا أنفقت فيها لك . قال : كذبت ولكنك فعلت ليقال هو جواد فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار ! وفي لفظ فهو لأول خلق الله تسعر بهم النار يوم القيامة (وإني أسوق لك ما قاله الغزالي عندما سأله بعض الطلبة فيما ينفعه بعد أن اشتغل بالتحصيل وقراءة العلم عليه حتى جمع من دقائق العلوم واستكمل من فضائل نفسه ، فقد تفكر يوماً في حال نفسه فقال للغزالي : إني قرأت أنواعاً من العلوم وصرفت ريعان شبابي وعمرى على تعلمها وجمعها فالآن ينبغي أن أعلم أي نوعها ينفعني غداً ويؤانسني في قبري ، وأنها لا ينفعني حتى أتركها قال رسول الله ﷺ : (اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفعني) وكتب إلى حجة الإسلام يستفتيه فيما ينفعه وسأله والتمس منه نصيحة ودعاء ، إلى آخر ما طلب . فقال له الغزالي : إن منشور النصيحة يكتب من معدن الرسالة عليه السلام إن كان قد بلغك منه نصيحة ، فأى حاجة لك في نصيحتي ؟ وإن لم يبلغك فقل لي ماذا حصلت في هذه السنين الماضية ؟

(أيها الولد) من جملة ما نصح به رسول الله ﷺ أمته قوله (علامة إعراض الله عن العبد اشتغاله بما لا يعنيه ، وإن امرأ ذهب ساعة من عمره في غير ما خلق له لجدير أن تطول عليه حسرته ، ومن جاوز الأربعين ولم يغلب خيره شره فليتهجمز إلى النار !)

(أيها الولد) النصيحة سهلة والمشكل قبولها لأنها في مذاق متبع الهوى مرة ، إذ المناهى محبوبة في قلوبهم على الخصوص لمن كان طالب علم الرسمي مشغول في فضل النفس ومناقب الدنيا فإنه يحسب أن العلم المجرد له سيكون نجاته وخلاصه فيه وأنه مستغن عن العمل ، وهذا اعتقاد الفلاسفة ! سبحان الله العظيم ! لا يعلم هذا القدر أنه حين حصل العلم إذا لم يعمل به تكون الحجة عليه أكد كما قال رسول الله ﷺ (أشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم لا ينفعه الله بعلمه) !

وروى أن الجنيد قدس الله سره روى في المنام بعد موته ف قيل له : ما الخبر يا أبا القاسم ؟ قال : طاحت تلك العبارات وفنيت تلك الإشارات وما نفعنا إلا ركيعات ركعناها في جوف الليل !

(أيها الولد) لا تكن من الأعمال مفلساً ولا من الأحوال خالياً ، وتيقن أن العلم المجرد لا يأخذ اليد ، مثاله : لو كان علي

رجل في برية عشرة أسياف هندية مع أسلحة أخرى وكان الرجل
شجاعاً وأهل حرب فحمل عليه أسد عظيم مهيب ، فما ظنك ؟
هل تدفع الأسلحة شره عنه بلا استعمالها وضربها ، ومن المعلوم
أنها لا تدفع إلا بالتحريك والضرب ؟ فكذا لو قرأ رجل
مائة ألف مسألة علمية وتعلمها ولم يعمل بها لا تفيده إلا بالعمل .
ومثله أيضاً : لو كان لرجل حرارة ومرض صفراوى يكون
علاجه بالسكنجيين والكشكات فلا يحصل البرء إلا باستعمالها
ولو قرأت العلم مائة سنة وجمعت ألف كتاب لا تكون مستعداً
لرحمة الله تعالى إلا بالعمل (وأن ليس الإيمان إلا ماسعى)
(فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً) - (جزاء بما
كانوا يكسبون) - (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم
جنات الفردوس نزلاً . خالدين فيها لا يبدلون عنها حولا) -
(إلا من تاب وآمن وعمل صالحاً) وماذا تقول في هذا
الحديث : (بنى الإسلام على خمس : شهادة ألا إله إلا الله ،
وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم
رمضان ، وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً)

والإيمان : قول باللسان ، وتصديق بالجنان ، وعمل بالأركان
ودلائل الأعمال أكثر من أن يحصى ، وإن كان العبد يبلغ الجنة
بفضل الله تعالى وكرمه ، لكن بعد أن يستعد بطاعته وعبادته

لأن رحمة الله قريب من المحسنين . ولو قيل أيضاً : يبلغ بمجرد الإيمان ؟ قلنا : نعم ، لكن متى يبلغ ؟ وكم من عقبة كأداء ينتقلها إلى أن يصل ؟ فأول تلك العقبات : عقبة الإيمان وأنه هل يسلم من سلب الإيمان أم لا (١) ؟ وإذا وصل يكون خائباً مفلساً ؟ وقال الحسن البصري : يقول الله تعالى لعباده يوم القيامة : أدخلوا يا عبادي الجنة برحمتي واقتسموها بأعمالكم .. الخ انتهى مقاله الإمام الغزالي .

دليل الصوفية على أخذ العهد

ثبت أن المعاهدة سنة قديمة ، إذ الغرض منها الوحدانية لله تعالى والطاعة والتوبة ؛ أما ترى أن الله تعالى أخذ العهد والميثاق على النبيين والمرسلين وعلى أصحابهم من عهد آدم للآن ؟ قال تعالى : « وإذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى ، وقوله تعالى : « وإذ أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن

(١) قوله : هل يسلم من سلب الإيمان أم لا ؟ قيل : إن الله لا يعطي عطاءً ثم يسلبه ؟ نعم ولكن ما ظنك أن يكون أمانة ثم رد الله أمانته .

نوح وإبراهيم وموسى وعيسى بن مريم وأخذنا منكم ميثاقاً غليظاً ، ليسأل الصادقين عن صدقهم ، قال تعالى : « ولقد أخذ الله ميثاق بني إسرائيل وبعثنا منهم اثني عشر نقيباً وقال الله إني معكم لئن أقمتُم الصلاة وآتيتُم الزكاة وآمنتُم برسلي وعزرتُموهم وأقرضتُم الله قرضاً حسناً لا تكفرن عنكم سيئاتكم ولأدخلنكم جنات تجري من تحتها الأنهار ، إلى آخر ماورد في أخذ العهود .

لذلك كان أخذ العهود على طاعة الله تعالى من الأمور الشرعية ، وقد فعل ذلك النبي ﷺ بدليل ماورد في كتاب الله تعالى « إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم فمن نكث فإنما ينكث على نفسه ، وقال تعالى « يأيها النبي إذا جاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن أولادهن ولا يأتين بهتان يفتريه بين أيديهن وأرجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن واستغفر لهن الله ،

وعن عبادة بن الصامت قال : كنا مع رسول الله ﷺ في مجلس فقال : ألا تبسايعونني على ألا تشركوا بالله شيئاً ولا تسرقوا ولا تزنوا ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق . وفي أخرى : ولا تقتلوا أولادكم ولا تأتوا بهتان تفترونه بين

أيديكم وأرجلكم ولا تعصوني في معروف . فمن وفى منكم فأجره على الله ومن أصاب من ذلك شيئاً فستره الله عليه فأمره إلى الله تعالى إن شاء عفا عنه وإن شاء عذبه ، فبايعناه على ذلك .
(رواية الخمسة كما في تيسير الوصول)

وروى مسلم « من بايع إماماً أعطاه صفقة يده وثمره قلبه فليطعه إن استطاع » ،

وعن عبادة بن الصامت قال (بايعت رسول الله ﷺ على السمع والطاعة في العسر واليسر والمنشط والمكره وعلى أثرة علينا وعلى ألا تنازع الأمر أهله وعلى أن نقول بالحق أينما كنا لا نخاف في الله لومة لائم)

وعن عوف بن مالك الأشجعي رضى الله عنه قال (كنا عند النبي ﷺ تسعة أو ثمانية أو سبعة فقال : ألا تبايعون رسول الله (ﷺ) فبسطنا أيدينا وقلنا : علام نبايعك يا رسول الله ؟ قال على أن تعبدوا الله تعالى ولا تشركوا به شيئاً وتصلوا الخمس وتسمعوا وتطيعوا ، وأسر كلمة خفية ، قال : ولا تسألوا الناس شيئاً . قال فلقد رأيت بعض أولئك النفر يسقط سوط أحدهم فما يسأل أحداً يناوله إياه) أخرجه مسلم
وعن ابن عمر رضى الله عنه قال (كنا إذا بايعنا رسول الله ﷺ على السمع والطاعة يقول لنا فيما استطعتم) أخرجه

السته كما في تيسير الوصول .

فالميثاق بنص الحديث إنما هو عهد على الإيمان والتبرؤ
من الشرك وعلى طاعة الله ورسوله . وقد ورد فيها رواه
الطبراني والبخاري رضي الله عنهما ، أن رسول الله ﷺ لقن
أصحابه كلمة لا إله إلا الله : جماعة وفرادي ، فأما تلقينه جماعة
فقد روى شداد بن أوس قال (كنا عند النبي ﷺ فقال هل
فيكم غريب ؟ . يعني أهل الكتاب ، فقلنا لا يا رسول الله فأمر
بخلق الباب ، وقال ارفعوا أيديكم وقولوا لا إله إلا الله فرفعنا
أيدينا وقلنا لا إله إلا الله ، فقال رسول الله ﷺ اللهم إنيك
بعثتني بهذه الكلمة وأمرتني بها ووعدتني عليها الجنة وأنتك
لاتخلف الميعاد ، ثم قال النبي ﷺ أبشروا فإن الله قد غفر لكم)
وأما تلقينه فرادي فقد قال الإمام علي رضي الله عنه وكرم
الله وجهه (سألت رسول الله ﷺ فقلت يا رسول الله دلي
على أقرب الطرق إلى الله تعالى وأسهلها على عباده وأفضلها عند
الله تعالى ؟ فقال رسول الله ﷺ . يا علي عليك ب مداومة ذكر
الله عز وجل سرا وجهراً . فقال علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه .
كل الناس ذاكرون وأريد أن تخصني بشيء ؟ قال رسول الله
ﷺ : يا علي أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي . لا إله إلا الله
ولو أن السموات السبع والأرضين السبع في كفة ولا إله إلا

الله في كفة لرجحت بهم لا إله إلا الله ! يا علي لا تقوم الساعة
وعلي وجه الأرض من يقول لا إله إلا الله . قال علي : كيف
أذكر ؟ فقال غمض عينيك واسمع مني لا إله إلا الله ثلاث
مرات . ثم قل أنت لا إله إلا الله ثلاث مرات وأنا أسمع فقال
ﷺ لا إله إلا الله ثلاث مرات مغمضاً عينيه رافعاً صوته ،
وعلي يسمع ، ثم قال علي لا إله إلا الله ثلاث مرات مغمضاً
عينيه رافعاً صوته والنبي ﷺ يسمع

ولقد ثبت أن سيدنا علي رضي الله عنه لقن الحسن البصري
وهو لقن حبيباً العجمي . وثبت أن سيدنا أنساً بن مالك - لقن
غيره . وثبت أن سيدنا أبا بكر رضي الله عنه لقن غيره . واستمر
التلقين وأخذ العهد إلى وقتنا هذا ، وتجد ذلك مثبتاً بأسانيد
من عهدهم إلى وقتنا هذا بطريق التسلسل . ولقد ورد أن النبي
ﷺ فيما رواه البخاري قال : (اثنان خير من واحد وثلاثة
خير من اثنين وأربعة خير من ثلاثة وإن الله لن يجمع أمتي
إلا على هدى) واجتماع الصحابة والتابعين وتابعيهم إلى وقتنا
هذا على العمل المأخوذ من كتاب الله وسنة رسوله وبما فعله
الأنبياء والمرسلون من قبل وما أخذه الله عليهم دليلاً على أنه
هو الطريق المطلوب وهو الخير كله . بشرط معاملة الله قلبياً
من هذا كان النبي ﷺ يأخذ العهد ويبايع الناس على

الطاعة ، حتى كان يأخذ على النساء كما ورد ذلك في القرآن ، وأقر
النبي ﷺ على الأخذ به والعمل به . فأساس الطريق ، بل
الإيمان أن يعرف الله حق معرفته فيعرف ما يجب عليه الله تعالى
ويوقن بأن الله تعالى هو القديم الباقي (وهو الأول والآخر)
مخالف للحوادث (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) وقيامه
بنفسه ، أى غناه عن كل شيء (والله الغنى) ووحدانيته ذاتاً
وصفاتاً ومثالاً (قل هو الله أحد) وقدرته (وهو على كل
شيء قدير) وإرادته (فعال لما يريد) وعلمه (وهو بكل شيء
عليم) وحياته (وهو الحي الذي لا يموت) وسمعه (وبصره
(وهو السميع البصير) وكلامه (منهم من كلم الله) وتنزهه
عن أضداد هذه الصفات (فسبحان الذى بيده ملكوت كل
شيء وإليه ترجعون) وأنه يجوز له سبحانه وتعالى فعل كل ممكن
أو تركه (وربك يخلق ما يشاء ويختار) وأن كماله تعالى لا تنهاه
وإلا أشبه الخلق وأنه بعث الرسل مبشرين ومنذرين كما فى القرآن .
وقد رأينا أن هذه الطائفة المباركة (طائفة السادة الصوفية)
هى التى قامت بالدعوة وثابت عليها ، وكانت فى دعوتهم البركة
والمدد النبوى بسبب الإخلاص فى النية وصدق العزيمة وصفاء
الباطن . ورأينا أن عامة الناس يأتون إليهم ويأخذون عنهم
فيهدون ويستمرون فى الطاعة وتحصل لهم بركتهم بخلاف

غيرهم . فكم نسمع وعظاً وإرشاداً من غيرهم ولكن لا يؤثر كما
تؤثر دعوتهم ، ويذهب دعاؤهم ودعوتهم من غير تأثير ، وذلك
لأن السادة الصوفية يأتمرون بما يؤمرون ، ويعملون على
وجه الإخلاص الحق ، فلا عبرة بمن يعارض هؤلاء القوم من
غير عمل ، فإنه إنما يكون مريض القلب لا يريد عملاً ، وإنما
يريد جدلاً ويدعى أنه على علم مع أن العلم المقصود هو العلم
بالله والعمل له . قال عليه الصلاة والسلام : (إن الله لا يقبض
العلم انتزاعاً ولكن يقبضه بموت العلماء حتى إذا جاء آخر الزمان
اتخذ الناس رؤساء جهالاً فافتوا بغير علم فضلوا وأضلوا)
والمراد بالعلماء العارفين بالله العاملين له .

قال الأستاذ الجنبيني في كتاب : الإرشاد إلى طريق الإنابة
والمتاب ما يأتي :

« ما وجدت بداً من تقرير هذه الوقائع الضارة بالدين
وبالمتدينين وبيان خطأ الذين اتبعوا أهواءهم حتى يتوهم الناس
أنهم علماء وما هم بعلماء ، وإنما هم القوم المشار إليهم في قول
رسول الله ﷺ : « إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ... » كما ورد
في الحديث المتقدم ، ثم قال في حديث آخر : « إن من أشراط
الساعة أن يرفع العلم ، ويثبت الجهل ، ويشرب الخمر ، ويظهر
الزنا ، قال : وأي بدعة أضر من بدعة المقاطعة بين السلف

الصالح من أمة محمد ﷺ وبين خلفهم بمثل هذه الخزعبلات التي ابتدعها أهل الأهواء الذين حكموا أفكارهم في الدين وفي رجال الدين وهم لا يعلمون ماهو الدين ولا عرفوا حقائق ما كان عليه رجال الدين ! ، انتهى

وقد قال الإمام أبي الحسن الكاتب رضى الله عنه : الفلاسفة نزهوا الله من طريق العقول فأخطأوا ، والصوفية نزهوه من طريق العلم فأصابوا .

وعلاوة داعى الحق أن يدعو إلى الله تعالى على ما جاء به النبي ﷺ كما ورد في كتاب الله تعالى والعمل به فتنجذب له القلوب . ولذلك سموا السادات الصوفية أهل الحق . فالمعاهدة إنما هي مخالفة على الطاعة لارتباط القلوب بعضها ببعض وللتعاون على البر والتقوى ، وللخروج عن الصفات الذميمة بمصاحبة عامل من أهل الحق سلك هذا السبيل يرشده إلى الكمالات وإلى التخلق بالأخلاق المحمدية عملاً لا علماً . ولذا تمسك به كثير من العلماء العاملين وعضوا عليه بالنواجذ وحشوا عليه وها هي أعمالهم وكتبهم تشهد بذلك فلا قدرة على حصرهم وصفة الشيخ الذي يحب الأخذ عنه ومصاحبته هو الذى فتح لعين قلبه أنوار المعارف الإلهية بسبب تخلقه بالأخلاق المحمدية وأن يكون عاملاً سائراً وأن يكون عاملاً بالكتاب

والسنة فيزن من يريد معاہدته بميزان الشرع قبل الأخذ عنه
ومتى وجده مقتضياً آثار القدم المحمدی فليطلب رضاء الله في
رضائه . ويصاحبه ويلزمه ويعتقد أنه أكمل أهل عصره ويتأدب
معه ففساه أن يكسى خلقه ليصفو بها باطنه من الشهوات ولا
يشترط فيه أن يكون حافظاً للكتب عاملاً بالمسائل المدونة فيها
كالحدثات والجدليات وفلسفة الأشياء وغيرها : إنما يشترط
فيه التقوى والكمال وتكفيه من علوم الدنيا ما تمس به الحاجة
في طريق سيره إلى الله تعالى . فإن الله تعالى يرزقه العلم الوافر
والتمييز والفهم الدقيق ويعلمه ما يشاء (و اتقوا الله ويعلمكم الله)
ليدعو إلى الله تعالى على بصيرة على طريق ورائة المقام المحمدی
قال رسول الله ﷺ : (من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم)
أما إذا خالف ذلك وكان ميالاً إلى الشهوات مع اعتقاده كمال
نفسه ولو كان كثير العبادة ظاهراً فإن ذلك جهل منه وعجب
والعجب حرام ، وأهل الكمال لا يرون لأنفسهم عملاً . ولقد
جمعنا الله في عصرنا هذا على شيخ جليل وإن كان لا يكتب ولا
يقرأ وغوث لا يحتاج إلى دليل . وزناه بميزان الشرع فوجدناه
على نور من ربه فأخذنا عنه الطريق القويم طريق القوم وسلكنا
على يديه كما سلك عليه غيرنا من أبناء العصر وانتفع به الجسم
الفقر من أبناء عصره واشتهر أمره بين الناس حتى صار طريقه

معروفاً بأنه طريق الهدى ، طريق الشرع ، طريق الحق . ولا
أسوق أخبار الماضين . كما رأينا حضرة قطب الغوث سيدنا
الشيخ عمر بن جعفر الشيراوى وأتباعه فقد كانوا كلهم علماء
من أساطين الجامع الأزهر وغيرهم وكانت طريقتهم كلهم
على منهاج الشرع وتألفهم على طريق الذين تقدموا وقد جاهدوا
حتى نالوا رضا الله . . وإني أسوق إليك ترجمة حياة سيدنا
الشيخ أبى خليل وأعماله وسيرته مفصلة كما شاهدنا برأى العين
لتعلم كيف سار القوم على منهج الشرع وكيف يؤخذ عنهم
وكيف يتأدب مع الله بأدائهم نفعنا الله بهم آمين . ولا عبرة
بمن خرج وطلب الدنيا فى أى طريق كان إنما الغرض من
عامل الله سبحانه وتعالى :

فى أوائل القرن الرابع عشر ظهر قطب هذا العصر الغوث
العامل سلطان الذاكرين وتاج العارفين وقدوة العاملين وحبل
الواصلين والشمس التى أشرقت على القلوب فانتعشت وبسط
عليها شعاع الإخلاص فانبسطت وأمطرها غيث الرحمة فربت
وبذر عليها صفاء الود فأنبتت وسقاها من مائه وإيمانه
فتمت ولا حظها بروح المناجاة فأينعت وتعمدها بالحراسة من
عبث الشياطين وتعدى المفسدين فحفظت حتى أثمرت وعرفت
مولاهم وخالقها سبحانه وتعالى معرفة حقيقية فابتهجت ودبت

فيها روح الحياة الطيبة فألهمت وأعطاهما معطى النعم علماً من
لده خالصاً من شوائب الأغيار فظهرت من الظهور ومن
نفثات الشياطين فعملت بما علمت وسارت بسير الحقيقة على
ناموس الشريعة فسلكت وظهر الحق وزهق الباطل إن الباطل
كان زهوقاً ، وقامت على ذكر الله فخشعت ، وخشعت الأصوات
للرحمن فلا تسمع إلا همساً . فآمنوا به إيماناً سلك بهم إلى معرفة
نقوسهم . ومن عرف نفسه فقد عرف ربه . وذلك هو الأستاذ
الجليل والشيخ العظيم الذي ليس له مثيل سيدي وأستاذي
وقدوتي إلى الله تعالى ، سيدي الشيخ (محمد أبي خليل)
رضي الله عنه وأرضاه وأمه بروح تجلياته في سلك حضرة
نبينا ﷺ وأصحابه والتابعين .

ظهر رضي الله عنه في فترة كاد الحق فيها أن يطمس بين
أمة منصرفة عن الطاعة إلى اللهو واللعب والفسوق والعصيان
وتقليد أهل الزيغ . وقل أن تجد من يفكر في اتباع أوامر
الشرع إلا القليل من المؤمنين . وفي وقت كانت المعاهد
والمدارس عامرة بالعلوم الحديثة والطبيعات وما أشبه ذلك
من العلوم التي استنارت بها العقول وازدهرت بها المدارك وظهر
منها المدهشات من المخترعات الغريبة وظهور خواص الأشياء
وكثرة البحث في المعقولات وفي فلسفة الأشياء ولكنها منصرفة

عن علوم الدين والعمل به حتى كان المؤمن الذي يعمل بأوامر
الله ممقوتاً من أهل التمدن الحديث ويعدونه مجنوناً أو معتوهاً
أو به خلل ! فهم يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن
الآخرة غافلون !

فلما ظهر رضى الله عنه ساق النفوس إلى معرفة ربه بمدد
نبوى حقيقى أیده الله به من نور المصطفى ﷺ ولحظه بعين
عنايته ووالاه برعايته فدعا الناس إلى العباداة والطاعة أسوة
بالسابقين من أهل المعرفة فانتشرت دعوته وسطعت أنواره
وجذبت له الأرواح فأمدّها من نور روحه الطيبة العالية فبذر
فيهم بذور الحب فاشتاقوا إلى مولاهم وقادهم إلى محبته فهاموا
وقاموا على ذكره فتلذذوا ، ومن أحب شيئاً أكثر من ذكره
فكان رضى الله عنه لهم شمس الحقيقة من مشكاة ذى الجلال ؛
وما زال يجاهد ويدعو بسر يبعثه الله فى القلوب فتؤمّه الناس
حتى انتهت إليه الرياسة فى هذا العصر ، فكان مع الكياسة
والفطنة والذكاء ورجحان العقل الموهوب يقيم وزن الحقيقة
بالقسط على دعائم الشرع فسلک المسلك القويم وأبان السبيل
وهدى الناس إلى طريق مستقيم .

دليل الصوفية على ذكر الله تعالى

قال تعالى : (إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون) وقال تعالى : (الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب) وقال تعالى : (وبشر المخبتين الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم) وقال تعالى : (رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله) وقال تعالى : (ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق) وقال تعالى (والذاكرين الله كثيراً والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرأ عظيماً) .

وقال عليه السلام : « من أحب أن يرتع في رياض الجنة فليكثر من ذكر الله عز وجل » وقال عليه السلام : « إن لله ملائكة يطوفون في الطرق ياتمسون أهل الذكر فإذا وجدوا قوماً يذكرون الله تعالى تنادوا هلموا إلى حاجتكم فيحفونهم بأجنحتهم إلى سماء الدنيا فيسألهم ربهم وهو أعلم بهم : ما يقول عبادي ؟ فيقولون : يسبحونك ويكبرونك ويحمدونك ويمجدونك . قال فيقول : هل رأوني ؟ فيقولون : لا . فيقول : كيف لو رأوني ؟

فيقولون : لو رأوك كانوا أشد لك عبادة ، وأشد لك تمجيذاً ،
وأشد لك تسبيحاً . قال : فما يسألون ؟ فيقولون : يسألونك
الجنة . فيقول : هل رأوها ؟ فيقولون : لا يارب . فيقول :
كيف لو رأوها ؟ فيقولون لو رأوها كانوا عليها أشد حرصاً ،
وأشد طلباً وأعظم فيها رغبة . قال : فممتعودون ؟ فيقولون :
يمتعودون من النار . فيقول : هل رأوها ؟ فيقولون : لا . فيقول :
كيف لو رأوها ؟ فيقولون : لو رأوها كانوا أشد منها فراراً
وأشد لها مخافة . قال فيقول : أشهدكم أني قد غفرت لهم ا قال
فيقول ملك منهم : فيهم فلان عبد خطاء ليس منهم إذ مر الحاجة
فجلس ، فيقول : وله قد غفرت ، هم القوم لا يشقى جليسهم ا ،
أخرجه الشيخان والترمذي .

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله
ﷺ : « ألا أخبركم بخير أعمالكم وأرفعها في درجاتكم وأزكاها
عند مليكم وخير لكم من إعطائكم الورق والذهب وخير لكم
من أن تلقوا عدوكم فتضربوا أعناقهم ويضربوا أعناقكم ؟
قالوا : بلى يا رسول الله . قال : ذكر الله عز وجل ، أخرجه
مالك والترمذي .

آداب الذكر

أما آداب الذكر فكما تعلم ذلك من النبذة السنية التي ألهمها
والدي ، وكان من العلماء العظامين المشهود لهم في المعقول
والمنقول ، ومن الواصلين على سيدنا الشيخ (عمر بن جعفر
الشبراوي) العالم الفاضل صاحب التأليف الكثيرة مانصه
قال : —

ليجتهد الإنسان ألا يخل بشيء من آداب الذكر ليحصل
له تمام فائدته . وقد أوصلها بعضهم إلى ألف لكن يجمعها
اثنان وسبعون ، منها أحد وعشرون قبيله وهي : (١) طهارة
البدن من الحدث والخبث (٢) ولبس ثوب طاهر (٣) والجلوس
في مكان طاهر (٤) وتطيبهما بما يقدر عليه من طيب
(٥) وكونهما حلالين لائحو مغصوبين (٦) وكون المكان
مظلماً إن أمكن وإلا فليلف رأسه في جيبه أو يتدثر بكساء أو
إزار كما قاله الغزالي (٧) والاستقبال إذا كان في حلقة إخوانه
(٨) والاستيائك (٩) وتطيب الفم بنحو قرنفل (١٠) والتوبة
حتى من خواطير السوء (١١) والاستغفار بأي صيغة (١٢)
والصلاة والسلام عليه ﷺ كذلك (١٣) وأن يستحضر شيخه

فالطريقة تحتاج للرفيق (١٤) وأن يستمد منه عند الشروع فيه
فيقول : مددك يا أستاذي (١٥) وأن يرى أن استمداده منه
عين استمداده منه ﷺ فإنه الواسطة إليه (١٦) وأن يسكت
ما كناً ليجمع قلبه على ربه (١٧) وأن يتوجه بقلبه إليه ﷺ
ويستأذنه في دخول حضرة الله سبحانه وتعالى لأنه الباب الأعظم
فيقول : دستور يا رسول الله (١٨) وأن يستأذنه تعالى بقلبه
كذلك فيقول : دستور يا رسول الله (١٩) وأن يستأذن شيخه
بقلبه كذلك فيقول : دستور يا أستاذي (٢٠) وأن يستأذن
أصحاب الطريق والقدم (بفتح القاف) أي السبق إلى الطريق
وهم أهل السلسلة كذلك فيقول : دستور يا أصحاب الطريق
والقدم (٢١) وأن يشغل قلبه بالذكر ثم يتبعه اللسان ، ومنها
سبعة وعشرون في أثنائه وهي : (١) دوام مامر من طهر (٢)
وطيب (٣) وحل ثوب ومكان (٤) وظلمة مكان (٥) واستقبال
(٦) وتوبة (٧) واستحضار شيخ وهذا من أكبر الآداب
عندهم (٨) وأن يجلس بجلوس التشهد إلا لتعب فيتربع وكما
يتربع المنتهى (٩) ووضع كفيه على ركبتيه كما في التشهد أيضاً
(١٠) وتغميض عينيه لتسد طرق الحواس الظاهرة وتنفذ
بعدها حواس القلب (١١) والإخلاص في الذكر وهو التوقي
من ملاحظة الخلق فالمخلص لا يراة له (١٢) والصدق فيه وهو

المتقى من رؤية النفس فالصادق لا إغجاب عنده كذا فسرهما
العارف أبو علي الدقاق (١٣) والجهري به إلا أن خاف كما مر
(١٤) وأن لا يذكر على نية الثواب ولا على نية الفتح بل امثالاً
لأمره تعالى ومحبة فيه ورغبة في مرضاته (١٥) وأن يذكر
مالقنه له أستاذة فلا يتجاوزوه إلى غيره (١٦) وأن يستحضر
معنى الذكر بقلبية (١٧) وأن يفرد قلبه له فلا يخطر به سواه
فإنه سبحانه وتعالى يغار أن يرى بقلب عبده غيره ولولا أن
للشيخ مدخلا في تربيته ما جوزوا أن يتخيله (١٨) وأن يذكر
بهمة وقوة عزم (١٩) وأن يهتز من فوق رأسه إلى أصل قدميه
فإنه أبعث للهمة وأقرب للفتح (٢٠) وأن يبدأ « بلا ، يمينا »
ويرجع « بآله ، فيتوسط ويختتم » بآلا الله ، يساراً قبالة القلب
فإن ذكر إسماء مفرداً كالله وهو ، ضرب بذقنه على صدره .
وقد روى أبو نعيم عن الفضيل بن عباس رضى الله عنه قال
كان أصحاب رسول الله ﷺ إذا ذكروا الله تعالى تمايلوا
يمينا وشمالا كما تمايل الشجرة في ريح عاصف إلى قدام ثم ترجع
إلى وراء ، وفي الحديث : « مثل المؤمن كحامة الزرع تفيؤها
الريح مرة هنا ومرة هنا ، فلا عبرة بإنكار بعض الناس على
التمايل في الذكر ، نعم إن خرج إلى حد التكسر والرقص
كما ابتدعه الناس اليوم حرم إلا إذا خرج عن صحوه (٢١) وأن

يمد ألف لا مدأ متوسطاً أقله حركتان ويحقق الهمزة من إله
فلا يجعلها ياء ويفتح الهاء منه فتحة خفيفة بلا مد ويمد ألف
الله التي قبل الهاء مدأ طبيعياً وجوز بعضهم حذفها حتى في
السعة كما نقله الشهاب الخفاجي في العناية وفيه فسحة للذاكرين
لكن الأولى عدمه ، ولا يحذف الهاء منه كما يقع من جهال
الذاكرين ويقف عليها بالسكون فإن ذكر اسم الله حقق همزته
وسكن هاءه حتى لا يكون ما ينطق به هلا هلا هلا وكذا يحقق
حروف كل اسم ويقف على آخره بالسكون (٢٢) وأن يصعد
الكلمة المشرفة من سرته إلى قلبه حتى تنزل الجلالة على القلب
لتحرق خواطر السوء وكذا بصدد بقية الأسماء (٢٣) وأن لا
يختم حتى يحصل له نوع استغراق بأن يحس بحلاوة الذكر
ويحصل له شوق وهيمان ، قال الشعراني : وإلا فذكره حسنات
لأدرجات كذا ذكر العجائز اللاتي قطعن الولادة وصرن يسعلن
فوق قبة الفرن (٢٤) وأن لا يعجل بالختم على الإخوان إن
كان معهم وتقدم عليهم ورأى الذكر قد احتبك والأصوات
قد توافقت والأشواق قد تحركت فيصبر حتى يعلم أنهم أخذوا
خطهم من الذكر (٢٥) وأن لا يشدد عليهم إذا رأهم ملوا أو
ظهر عليهم النعاس أو فيهم ذو حاجة أو مرض فيختم حينئذ
فإن ختم حال الاحتباك وتحرك الأشواق أو استمر حال الفتور

أو الحاجة أو المرض فقد غشهم فلا يصلح للتقدم عليهم
(٢٦) وأن يستأذن الواسطة العظمى عليها السلام بقلبه في الخروج
من حضرة الله تعالى حين إرادة الختم (٢٧) وأن يستأذن صاحب
الحضرة سبحانه بقلبه كذلك وإذا كان قد تقدم على الجماعة قال
في استئذانه : يارب حضرتك لا يمل منها وذكر اسمك لا يسأم
منه ، لكن عبادك فتروا أو فيهم ذو الحاجة أو المريض إن كان
وإن مرادى أن أختم بهم ثم يختم ومنها أربعة وعشرون بعينه
(١) أن يختم بقول لا إله إلا الله هو ماداً لفظه هو (٢) وأن
يعقبها بقوله محمد رسول الله حقاً وصدقاً وصل على جميع
الأنبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين (٣) وأن يقرأ الفاتحة
عقب ذلك لحضرته عليها السلام ثم لحضرة أهل السلسلة (٤) وأن
يدعو الله عقبها أن يمدّه وإخوانه بمدد مع ما تيسر من الدعوات
(٥) وأن يضع يديه على صدره (٦) وأن يدعو حينئذ سرّاً بدعاء
السكّنة (هذا عن الخلوتية)

(دعاء السكّنة)

لهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ،
الصلاة والسلام عليك يا رسول الله ، الصلاة والسلام عليك
يا نبي الله ، الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله ، العظيمة لله

الله تكبيراً ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، والله أكبر والله
الحمد (٧) وأن يبسط يديه عقب ذلك (٨) وأن يقول حينئذ
جهرأ : واعف عنا يا كريم واغفر لنا ذنوبنا يا رحمن يا رحيم
برحمتك يا أرحم الراحمين (٩) وأن يقرأ الفاتحة عقب ذلك
ويهدي ثوابها لمن ذكر ولو أديهم ومشايخهم (١٠) وأن يدعو
الله عقب ذلك سرأ بما تيسر (١١) وأن يعقب ذلك بقوله إن
كان وحده أومع الجماعة وتقدم عليهم وإلا فالشيخ أو من قام
مقامه سرأ : اللهم استجب دعائنا واشف مرضانا وارحم موتانا
وصل وسلم على جميع الأنبياء والمرسلين وآلهم والحمد لله رب
العالمين (١٢) وأن يسكت عقب ذلك (١٣) مطرقاً رأسه
(١٤) غاضاً بصره (١٥) واضعاً يديه على فخذه (١٦) وأن
يسكن في سكوته لعل وارداً يرد عليه فيعمر وجوده في لحظة
مالا تعممه المجاهدة في أكثر من ثلاثين سنة ، فإن للذكر
واردات ترد بها الملائكة على قلب الذاكر ولا يتمكن الوارد
من القلب إلا بذلك فيتمهل حتى يتم ويتمكن فإذا كان وارد
زهد استوى عنده بعد ذلك أقبال الدنيا وأدبارها ، وإن كان
وارد توكل صار بعد ذلك مفوضاً أمره إلى ربه في كل شيء ،
وإن كان وارد صبر صار بعد ذلك لا ينزعج من تفاقم الأهوال
وهكذا (١٧) وأن يقول في أول سكوته بقلبه : اللهم ابعث لي

وارد خير من حضرتك تختاره لى (١٨) وأن يجرى فى سكوتة
معنى الله الله على قلبه (١٩) وأن يراقبه تعالى فى سكوتة فيستحضر
أنه مطلع عليه وأنه فى قبضته (٢٠) وأن يبنى الخواطر كلها
جامعاً حواسه كلها بحيث لا تتحرك منه شعرة كحال الهرة عند
المصطليد الفأرة (٢١) وأن يزم نفسه بفتح الفاء، فى سكوتة
مبراراً من ثلاثة إلى سبعة إلى أكثر بحسب قوة عزمه (٢٢) وأن
يفك نفسه بقوله جبراً : لا إله إلا الله ، وهذه السكنة بأدائها
كالجمع على وجوبها عندهم فإنها أسرع إلى تنوير البصيرة
وكشف الحجب وقطع خواطر النفس والشيطان (٢٣) وأن
لا يشرب الماء عقبه فيصير نصف ساعة فأكثر فإن الذكر
يورث حرقة وشوقاً واهتياجاً إلى المذكور سبحانه وهو
المطلوب الأعظم وحرارة فى الأعضاء وشرب الماء يطفى ذلك
ويضر بالبدن (٢٤) وأن لا يتعرض للهواء عقبه فإن أعضاءه حارة
ومسامه مفتوحة والهواء يؤذيها [انتهى ماورد فى النبذة السنية]
هذا هو أساس الطريق . أما أركان الطريق فلا بد أن
يصاحب شيخاً عارفاً سلك الطريق على شيخ عارف كذلك إلى
أن ينتهى إلى رسول الله ﷺ ، فإن لم يصحبه واشتغل بما
عنده من علم وعمل فقد تعرض لإغراء الشيطان ، ولذلك قالوا :
من لا شيخ له فشيخه الشيطان .

وقد ثبت أن العلماء العاملين الذين محصوا العلم والعمل
وذاقوا حلاوة الإيمان والاتصال بالله وكثير ما هم كلهم صوفية
من أهل الدراية وأهل العلم .

وإليك بعض ما جاء في كتاب الانتصار لطريق الصوفية
الأخيار ، تأليف الشيخ الزمزمي بن محمد الصديق سنة ١٣٥٥
قال : إن من سبر أحوال سيد الأكران ﷺ وتأملها وتدبر
أقواله السديدة وتفهم لاشك أنه اتضح له فضل التصوف وعظم
قدره ومكانته السامية من الدين وعلو شأنه وذلك لأن التصوف
في الحقيقة مأخوذ من أحواله ﷺ وأقواله يعلم ذلك من اطلع
على سنته وأفعاله ولا ينكره إلا من لا عبرة بكلامه وخلافه .

وقد قال السيوطي رحمه الله : الحقيقة سر الشريعة ولها
الخالص ، كما أن المعاني والبيان سر النحو ولطائفه . . . إلى أن
قال : وأما أول من أسس الطريقة فلتعلم أن الطريقة أسسها
الوحي السماوي في جملة ما أسسه من الدين المحمدي إذ هي بلا
شك مقام الإحسان الذي هو أحد أركان الدين الثلاثة التي
جعلها النبي ﷺ بعد ما بينها واحداً واحداً ديناً فقال : هذا
جبريل جاء يعلمكم دينكم فغاية ما تدعو إليه الطريقة وتشير إليه
هو مقام الإحسان . بعد تصحيح الإسلام والإيمان . ليحرز
الداخل فيها والمدعو إليها مقامات الدين الثلاثة الضامنة لحرزها

والقائم بها السعادة الأبدية في الدنيا والآخرة ، ومن أخل
بمقام الإحسان الذي هو الطريقة فدينه ناقص بلا شك وتركه
ركناً من أركانه ، ولهذا نص المحققون على وجوب الدخول في
الطريقة وسلوك التصوف وجوباً عينياً ؛ واستدل على الوجوب
بما هو ظاهر منه عقلاً ونقلاً ، وقد بين القرآن العظيم من
أحوال التصوف والطريقة بما فيه الكفاية فتكلم على المراقبة
والمحاسبة والتوبة والإنابة والذكر والفكر والمحبة والتوكل
والرضا والتسليم والزهد والصبر والإيثار والصدق والمجاهدة
ومخالفة الهوى والنفس ، وتكلم على النفس اللوامة والآثارة
والمطبقة وعلى الأولياء والصالحين والصديقين والمؤيدين وغير
هذا مما يتكلم فيه أهل التصوف والطريقة رضي الله عنهم
فاعرف وتأمل .

أما من أسس الطريقة فكان من الطائفة الأولى الأئمة
الأربعة وأتباعهم ، ومن الطائفة الثانية الأشعرى وأشيائهم
وأصحابه ، وكان من الثالثة الجنيد وأشيائهم وأصحابه .

ولهذا السبب نفسه نسب الفقه للأئمة الأربعة والعقائد
للأشعرى والطريقة للجنيد عن الجميع بوحى من الله تعالى
واستند بالأحاديث الآتية :

روى البخارى عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي

صلى الله عليه وسلم قال : إن الله تعالى قال : من عاد إلى ولياً فقد آذنته . ما تقرب إلى عبدى بشيء أحب إلى مما افترضته عليه ولا يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها وإن سألنى لأعطينه ولئن استعاذنى لأعيننه . .

وأخرج البزار والبيهقي فى الشعب عن أنس رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ لقي رجلاً يقال له حارثة فقال : كيف أصبحت يا حارثة ؟ قال : أصبحت مؤمناً حقاً . فقال : إن لكل قول حقيقة فما حقيقة إيمانك ؟ فقال : عرفت نفسى عن الدنيا وأسهرت ليلى وأظلمات نهارى فكأننى أنظر إلى عرش ربي وكأننى أنظر أهل الجنة يتزاورون فيها ، وكأننى أسمع عواء أهل النار ! فقال : عرفت فالزم .

وأخرج الشيخان عن أبي هريرة فى حديث سؤال جبريل عن الإحسان قال رسول الله ﷺ : الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك .

وأخرج الشيخان عن أبي بن كعب رضى الله عنه عن النبي ﷺ : أن موسى قال للخضر : (هل أتبعك على أن تعلمننى ما علمت رشداً . قال إنك لن تستطيع معى صبراً) يا موسى إني

على علم من الله علميه لا ينبغي لك أن تعلمه ، وأنت على علم
علمك الله لا ينبغي لي أن أعلمه .

قال : وأخرج أحمد وأبو يعلى وابن حبان في صحيحه والحاكم
وصححه وأقر عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال : قال
رسول الله ﷺ : « أكثروا ذكر الله حتى يقولوا مجنون » ،

ففي هذا الحديث وما قبله استحباب للجهر بالذكر في الجماعة ،
أما الرقص فقد أفتى شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني الشافعي
بإباحة رقص الصوفية ، وتبعه حافظ السيوطي في فتوى ذكرها
أن عز الدين بن عبد السلام الشافعي كان يرقص مع الصوفية ،
وقال : وقد مثلوا للبدعة الواجبة تدريس العلم وكتابة الكتب
الدينية وللبدعة المستحبة صلاة الرغائب في رمضان وبناء
المدارس لطلبة العلم ، قال : على أننا إذا حققنا وجدنا الرقص
ليس من البدع في شيء لأنها استنباط من الأحاديث ، قال :
ورأيت أبي الحسن الششتري استدلل للرقص في رسالة له في
التصوف في حديث عائشة الذي أخرجه مسلم أن الحبشة لعبوا
يوم عيد في المسجد ورسول الله ﷺ ينظر إليهم ...

هذا بعض ما قاله صاحب كتاب الانتصار وسفه من
أعترضوا على الصوفية .

وهل رأيت في العلماء الذي ذكرتهم وهم : الحنفي والمالكي

والشافعي والحنبلي إلا أنهم فقهاء. يعنى أن الفقه هو علم الأحكام
أى من يحفظ الفروع مطلقاً وهذا يعرف بالشريعة أما رجال
الحقيقة فهم الجامعون بين الشريعة والحقيقة الموصلة إلى الله
تعالى والحقيقة لب الشريعة للراغب فى الآخرة. وقال الحسن
البصرى : إنما الفقيه المعرض الزاهد عن الدنيا الراغب فى
الآخرة البصير بدينه المداوم على عبادة ربه الورع المكاف عن
أعراض المسلمين العفيف عن أموالهم الناصح لجماعتهم وأن
الفقهاء غاصوا كل بحر وخاضوه وعرفوا حقيقته لأنهم أوقفوا
أنفسهم لهدى الناس : هل تظن أن أصحاب المذاهب كلها
وبالأخص المذاهب الأربعة أقاموا أنفسهم لبيان الشرع للناس
فقط ولم يعملوا بما علموا ؟ كلا . والعلم وسيلة كل فضيلة ،
والفضيلة هنا العمل بما علم ولم يعمل بما علم أكثر من أصحاب
المذاهب وكما تبحروا فى علم الفقه تبحروا فى علم القلب وهو
علم الأخلاق ، وما يعرف من أنواع الفضائل وكيفية اكتسابها
وعلم الرذائل واجتنابها . وإذا رجعنا إلى الإمام أبى حنيفة
لوجدناه أسبق الأئمة فى المذاهب فقد أخذ عنه الشافعي كما
ورد فى ابن عابدين لأن أبا حنيفة ولد سنة ٨٠ ومات سنة ١٥٠
أى سنة ولادة الشافعي وكانت وفاة الشافعي سنة ٢٠٤ ومالك
ولد سنة ٩٠ أى بعد أبى حنيفة بعشرة سنين ومات سنة ١٧٩

وأحمد ولد سنة ١٦٤ أى بعد ولادة الشافعى بأربعة عشر سنة
ومات سنة ٢٤١ .

فأبو حنيفة كان أكبر الأئمة وقد تفقه عليه وأخذ عنه كثير
من الأولياء الكرام الصوفية ممن اتصفوا بالعلم وثبات المجاهدة
وركض فى ميدان المشاهدة كإبراهيم بن أدهم وشفيع البلخى
ومعروف الكرخى وأبى زيد البسطامى وفضيل بن عياض
وداود الطائى وأبى حامد اللفاف وخلف بن أيوب وعبدالله
ابن المبارك ووكيع بن الجراح وأبى بكر الوراق وغيرهم مما
لا يحصى . وبيان وفياتهم كما يأتى :

إبراهيم بن أدهم مات سنة ١٩٤

معروف الكرخى أستاذ السرى السعطى مات سنة ٢٠٠

أبو يزيد البسطامى مات سنة ٢٦١

فضل بن عياض مات سنة ١٨٧ - أخذ عن أبى حنيفة

داود الطائى مات سنة ١٦٠ - قال : أخذت العلم والطريقة

عن أبى حنيفة .

أبو حامد اللفاف مات سنة ٢٤٠

خلف بن أيوب مات سنة ٢١٥

عبدالله بن المبارك مات سنة ١٨١

وكيع بن الجراح مات سنة ١٩٨ - أخذ عن أبى حنيفة ،

وكان شيخ الشافعي

ورد في مذكر ابن عابدين مانصه : فعجباً لك يا أخى ألم يكن
لك أسوة حسنة في هؤلاء السادات الكبار وهم أئمة هذه الطريقة
وأرباب الشريعة والحقيقة ومن بعدهم في هذا الأمر فلم تبع
وكل ما خالف ما اعتمدوه مردود ومبتدع .

والقشيري وغيره ممن نقل عنهم القرطبي كالغزالي وغيره
من فطاحل القوم صوفية سلكوا الطريق وأخذوا عن مشايخ
عارفين ؛ ولو قرأت كتب الصوفية وعلمت طريق الأخذ عنهم
لوجدتهم قد اتبعوا السنة الشريفة خصوصاً السادة الخلوتية
والسادة الخليلية الذين رأيتهم بأعيننا وعاصرناهم وغيرهما من
الطرق التي لا تخرج عن الشرع ولا على ما لقنه النبي ﷺ .

فضل الصلاة على النبي ﷺ

أما الصلاة على النبي ﷺ ففضائلها كثيرة جداً لا تدخل
تحت حصر ، وقد أمرنا الله جل شأنه بها رحمة بالمؤمنين فقال
سبحانه وتعالى تعلّما للأمة المحمدية : (إن الله وملائكته
يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً)
وصلاة الله سبحانه وتعالى إيصال رحمة بمزيد التعظيم والتكريم

كما يليق به من إعلاء شأنه ورفع ذكره وإظهار دينه ببواهر آياته وإبقاء شريعته وإنزال تحف النعيم عليه وتخصيصه بالمقام المحمود وإجزال مثوبته وترقيته في الأنوار والمعارف والأسرار وتشریف أمته على سائر الأمم ، وأى رحمة أكبر من رحمته تعالى للنبي ﷺ وحفظه له ولطفه به فى الدنيا والآخرة ؟ قال تعالى : (واسوف يعطيك ربك فترضى)

وأما الصلاة من الملائكة وغيرهم عليه ﷺ فهو من قبيل الدعاء ومعناه : اللهم اعطف على سيدنا محمد عطفك الذى يليق بمقامه منك إليه كما هو أهله ، والامر هنا للمؤمنين بالصلاة على سيدنا محمد لينالوا الثواب لأنهم محتاجون إلى تكفير السيئات ورفع الدرجات وهو ﷺ واسطتهم العظمى فى كل خير فقياماً بشكره ومكافأة له ينبغى الدعاء له كما أمر بالله سبحانه وتعالى واقتداء بملائكته ، وإلا فالله تعالى أغنى الأغنياء ومنه يفاض العطاء . والنبي ﷺ مستغن بصلاة ربه والملائكة عن صلاة غيرهم فتكون نية الصلاة عليه ﷺ محبة فيه وشوقاً إليه ، ولأنه يحب علينا شكره وإظهار شرفه وتعظيمه بأى طريق أهل لذلك .

على أن المصلى عليه لابد أن ينال ثواباً عظيماً ، فقد أخرج أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : (من صلى على

صلاة واحدة صلى الله عليه عشر مرات وحطت عنه عشر خطيئات ورفعت له عشر درجات (أخرجه النسائي .

وله في رواية أخرى عن أبي طلحة رضي الله عنه : (جاء رسول الله ﷺ ذات يوم والبشر في وجهه ، قلنا : إنا نرى البشر في وجهك ، قال : إنه أتاني الملك فقال : يا محمد إن ربك يقول : أما يرضيك ألا يصلي عليك أحد إلا صابت عليه عشراً ، ولا يسلم عليك أحد إلا سلمت عليه عشراً)

وعن أبي مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : (أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم علي صلاة) أخرجه الترمذي وله عن علي رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : (البخيل من ذكرت عنده فلم يصل علي) وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : (إن لله ملائكة سياحين في الأرض يبلغون أمتي السلام) أخرجه النسائي . وفوق ذلك فإن الصلاة على النبي ﷺ تجلي القلوب وتزيدها نوراً ، حتى قيل : إنها تغني عن الشيخ في الطريق لكن قال بعض الصوفية : ذلك محمول على مجرد التنوير . وأما الترقى في درجات الولاية فلا بد من الأخذ عن شيخ عارف سالك مسالك القوم .

ولقد مدحه ﷺ أناس كثيرون علماء عاملون ليس لهم

عذ يحصى ، ومما دام واشتهر بين القوم فى هذا الزمن بردة
البوصيرى ومعارضة شوقى بك لها ، وقصائد السيد محمود
البارودى باشا وغيرهم من تقدم ، وكان لهم القدح المعلى ، بل
لا أنسى سيدنا حسان بن ثابت الذى كان يمدح بين يدى
الرسول ﷺ وكان رسول الله ﷺ يسر بهذا المدح ، بل لقد
خلع عليه برده الشريفه . . وقد حضرنى فى هذه الساعة مانظمه
حضرة والدى الفاضل (الشيخ أحمد الحلوانى) رحمه الله
فى قصيدة سماها المستجيرة (أى المستجار بها) وهى قصيدة
طريقة تبين مالى النبى ﷺ من الآيات إذ قال :

طربى بمدحك فهو لى أبداً نغم	وبه تكون مسرتى إن عن غم
ياسيد الشفعاء كن لى شافعا	أنا فى حماك وأنت نعم المعتصم
لا جاء إلا دون جاهك فى العلا	جاء عريض طائل يسع الأمم
أنت الحبيب حبيب رب العالمين	وفى القلوب لك المحبة قد رقم
أرواحنا حنانه وقلوبنا	أنانة لك والغرام بنا اضطرم
فقت الخلائق فى الفضائل والحق	وكرأتم الشيم العلية والهمم
وفضلت كل الأنبياء فها هو	كل يشير إلى مقامك بالعظم
ومقام أو أدنى بذلك شاهد	والمنعم الأعلى بذاك هو الحكم
بالعين قد شاهدته متفردا	فالعين فلتنعم بهاتيك النعم
خاطبته إذ لا حجاب لى الخطا	بألا هنيأ ذلك الشرف الأتم

أَكْرَمَ لَكَ لَا تَضَاهِي رَفْعَهُ
 أَنشَاكَ نُوراً سَاطِعاً قَبْلَ الْوَرَى
 ثُمَّ اسْتَمَدَ جَمِيعَ مَخْلُوقَاتِهِ
 فَأَصَلَ أَنْتَ أَبُو الْوُجُودِ وَمِنْكَ فَالْخَلْقُ فَرَعٌ أَنْتَ أَصْلُ وَجُودِهِ
 فَلِذَا إِلَيْكَ الْخَلْقُ تَفْزَعُ كُلُّهُمْ
 فَإِذَا رَجُوكَ غَدّاً تَقُولُ أَنَا لَهَا
 تِلْكَ الْمَعَارِفُ وَالْمَعَارِفُ فِيهِمْ
 وَإِذَا دَهْتَهُمْ كَرْبَةً فَرَجَتْهَا
 لِأَذَتْ بِطُلْعَتِكَ الْكَرِيمَةِ ظَبِيَّةٌ
 وَكَأَنَّ ذَاكَ الْمَسْكَ مِنْهَا لَمْ يَطْبُ
 وَشَكَا الْبَعِيرُ الْمُسْتَجِيرُ مِنَ الْأَذَى
 وَالضَّبُّ يَوْمَ اسْأَرَهُ وَافِيَ فَاغْفِرْ
 وَالْجَذَعُ حَنٌّ وَخَارٌ إِذْ فَارَقْتَهُ
 فَالْمَرْءُ إِنَّمَا لَمْ تَعْرِ لَكَ هَزَّةٌ
 أَوْلَسْتَ أَنْتَ الْأَصْلُ فِي فَيْضَانِ مَا
 أَوْلَسَ مِنْ سَطْعَاتِ نُورِكَ أَشْرَقَ السَّيْفُ
 يَدُكَ الْكَرِيمَةَ سَبَحَتْ فِيهَا الْحَصَا
 أَوْ مِنْ عِمَايَةٍ مِنْ رَمِيَتْهُمْ بِهَا
 عَجَباً عَمَّوْا جَهْلًا وَصَدَّوْا بَعْدَ مَا
 لَكِنْ إِذَا سَلَبَ الْقَضَاءُ عَقْلَهُمْ
 مَخْبُوءَةً لَكَ يَا مُقَرَّبَ فِي الْقَدَمِ
 فَرَدَا لِفَرْدٍ وَالْبَرِيَّةُ فِي الْعَدَمِ
 مِنْ نُورِكَ السَّامِي فَيَا عَظِيمَ الْكَرَمِ
 ضُجُودِي فِي الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَى وَعَمِ
 وَالْفَرْعُ سَرَجُهُ إِلَى الْأَصْلِ الْأَشْمِ
 فِي هَذِهِ الدُّنْيَا وَفِي الْيَوْمِ الْأَمِ
 وَالْيَوْمِ قَتَ بِأَمْرِهِ حَقَّ اسْتَقَمِ
 مِنْ بَحْرِ مَنَّتِكَ الْعَمِيمَةِ سَيِّدِ يَمِ
 حَتَّى سَوَى الْعُقْلَاءَ فِي ذَاكَ اتِّظَمِ
 فَعَصَمَتْهَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ قَدْ أَلَمِ
 إِلَّا لَعَرَفَ مِنْكَ قَاحٌ لَهُ فَنِيمِ
 فَأَجْرَتُهُ حَتَّى أَفَاقَ مِنْ الْأَلَمِ
 صَحَّ بِالشَّهَادَةِ بِالرَّسَالَةِ فَاعْتَنِمِ
 فَجَبَرْتَهُ وَخَوَّارَهُ عِنْدِي تَقَمِ
 كَالْجَذَعِ فَهُوَ مُضْطَلٌّ أَعْمَى أَصْبَمِ
 عَمِ الْأَنَامِ مِنَ الْمَسْكَرَمِ وَالنَّعَمِ
 بَدْرَانِ وَالْدَارَانِ يَأْتُورُ الظُّلَمِ
 هَلْ كَانَ ذَاكَ تَعْجَباً مِنْ ذَا الْبَكْرَمِ
 فَتَفَرَّقُوا رَهْباً وَجَمْعُهُمْ انْهَزَمِ
 أَنْ شَاهَدُوا صَبَحَ الْبَرَاهِمِ ابْتِهَمِ
 ضَلُّوا وَتَنَطَّسَ الْعَيُونُ إِذَا انْجَمِ

فاليك ألقاً يا حمى الدارين من
 يارحمة الله الأمان فكن لنا
 وبوجهك الميمون يسعد من رأى
 أرنيه فهو سعادتي ومجادتي
 هذا فدتك النفس باب سعادتي
 بالله صل حبل الرجاء تعطفاً
 وإلى ازديارك هاج شوقي وانقضى
 بالله خذ بيدي وجد برقيقة
 من لي سواك بأن أشاهد نوررو
 من لي سواك يجبر كسرى في الوفا
 يا كعبة الآمال في حرم الندى
 جد للضعيف بميتفاه فانه
 جد لي فانك أنت كنز من احتمي
 جد لي فان خزائن الرحمن في
 بر وصول راحم غيث مفيض
 تهدي الهدى تهب الندى تروى الصدى

تردى العدا تمحو الردى تجلو النقم
 وهروس مملكة المهيمن أنت يا
 طه وأنت يجمعها الفرد العلم
 بدر سجيتهك الاضاء في دجى
 ليل الخطوب بل الكروب إذا دهم
 طلب إذا الخسرات أعزل كسرهما
 صححتها للذنبين فلا سقم
 تحمي الزيل إذا بحضورتك اعتمهم
 عجب الجزيل لمن آتى يفي الندى

بشرای إن حالك تبسم بالمنى
صلوا على هذا النبي فانهم
وتوقدوا شوقاً إليه فانه
ولينفطر قلب إليه ما صبا
ياويل من لم يحظ منه بعطفة
وإذا تيمم بابه وترابه
فالزم حماه وكن به متوسلاً
وبه فعذ أبدأ ولد ليقال خذ
ولأحمد الحلوان أخلص دعوة
واذكر له ذلى وقل عبد الحمى
فاضت عليه من السلام تحية
وعلى جميع الآل والأصحاب ما

إن الكريم إذا رأى الضيف ابتسم
من نبت روضة نور الباهى الأتم
أبهى وأكمل من برا باری النسم
شوقاً كما انفطر الهلال كما رسم
وهناء من ثمر القبول له بسم
فالسعد فى كل الأمور له خدم
يا طالباً محو الكبائر واللمم
يا قاصداً نيل المبكارم والنم
فلعل حضرة يؤمن إذ يوم
فمسى أعد لديه من خدم الخدم
تتلو صلاة طيبها يشفى الألم
بدأ امرء بالمدح فيهم أو ختم

قال رحمه الله : جرت العادة إذا أنشدها منشد يجلس أن يجتمع
جماعة على إنشاد تشریفها عقب كل بيتين منها : والتشريفه هي
قول الناظم :

صلى عليك الله يا كثر الأئم وحباك من تسليمة الشرف الأتم
وقد خمس ناظمها البيت الأول منها بقوله :

كم شاقنى ذكر الثنية والعلم ونعوت دارك يا مشفع فى الأئم
والله ما طربى بذكر ربى الحرم طربى بمدحك فهو لى أبدأ انعم
وبه تكون مسرتى إن عن غم

ولحضرة السيد الوالد الشهاب (أحمد الحلواني) رحمة
الله تعالى عليه قصيدة أخرى همزية لا بأس بها لأنها جمعت
فأوعت في مدح سيد الوجود صلى الله عليه وعلى آله
وصحبه وسلم :

ما شأن جفئك لا يعرفه إغفاء	وما لشأنك يهمل وهو بكاء
ينصب حتى يكاد الغيث يشبهه	لو أن منصبه الياقوت لا الماء
حدث فيا طالم أُمسيت ذا لسن	فيه إذا شئت للتحديث إمضاء
تزهو على الدهر مختالا وتنظره	وناظر الدهر فيه عنك إغضاء
في مجلس بات منشور أعليه سنا	وبردة من بديع الحسن خضراء
ومنزل شيد فيه للشيد لوى	وقد أمالك إنشاد وإنشاء

والعود شاد بضرب صيغ من طرب

وطلعة العيد مثل الغيد غراء	
تغنيك منهن ما غنتك غانية	وفي العلا حين طبت النفس أنماء
وأنت سمح المحيا باسم نضر	كالروض زانته أنوار وأنواء
يسبيك ورد به يزهو وفاغية	تهى وقمرية يا صاح غناء
لم يبق من سمعك التغريد باقية	إذ ذاك تصغي بها واللوم أهواء

هذا فديتك شأن كنت أعهدك لديك دهرأ وأنت الآن بكاء
 كأنما أنت مشغوف بطلعة من علمته من بين خلق الله علياء
 محمد سيد الخلق الذي هديت به قلوب عن الخيرات عمياء
 أركى النبيين أخلاقاً مطهرة وعنصراً طيباً تنميه أضواءه
 فليس في القوم من يعلو عليه ولو

نال الثريا ولا في القوم أكفاء
 وكيف وهو الأب الأعلى يقاومه

من هم له في أثيل المجد أبناء
 أما لكل نبي منه منتسب له إلى مدة الأمداد إنهاء
 لا مجد والله إلا وهو مقتبس من مجده ولكل منه إنشاء
 وقد تضىء مصابيح معددة من واحد وهو لا ينفك وضوءه
 ولا غرابة إن لم يغد مدركمهم والطوس فرع ولم تدركه يوحاء
 وليس بدعا تمام الأنبياء به فالآلى بالآتمام الآلاء
 والله لو لم ينوبوا عنه في أمم كانوا له تبعاً والمكل أحياء
 وهبه نجلا أما نالوا به شرفاً يا حسن ما شرفت بالنجل آباء

نجل الأكارم خواض الحروب فهم

في المحل والحرب أجواد أشدله

فرك آباءه طراً وكن بطلا في جهنم فهم القوم الأجلاء

وَأَذْكُرْ نَقْلَهُ فِي السَّاجِدِينَ وَصَفْ

تَنْقِلَا زَانَهُ حِفْظًا وَإِيصَالًا

حتى تخلص من أعلى الوري نسبا	تحكيه واسطة في العقد عصماء
أكرم به نسباً ما أن تقاس به	يوماً ثرياً ولا تحكيه جوزاء
يالية مولد المختار كان بها	لأنت والله بالمختار قمرام
كم آية ظهرت إذ ذاك شق لها	من البشارة والتهويل أسماء
لم يبق للفرس إيوان تسر به	كلا ولم يبق لالنار ولا ماء
وحل بالكل من آياته تلف	فيه دويهيّة للفرس دهياء
وللملوك بتذكيس الأسيرة من	علوه لسن فتيت خرساء

وَالْجَنُّ كَالْأَنْسِ يَوْمَ الْفِيلِ قَدْ صُرِفَتْ

عَنْ مَقْعَدِ السَّمْعِ كَالْبَيْتِ الَّذِي شَاوَا

كل له ثاقب من جنسه فلمهم	بالشهب حرق وبالسجبل أوباء
آيات غيب فلا والله ما حكمت	بها نجوم تدانت وهي زهراء
وكيف يحكم شيء من وظيفته	حراسة ما لها من قبل إبداء
أيرضى حاكم ما عوده حرساً	وهل ترى مثل هذا الأمر آراء
فانظر كما نظرت بنت الأفاخر من	أرجاء مكة بصرى وهي زهياء
وطرس وراً كطير جاءه فرحاً	واشف الفؤاد بما ترويك شفاه

وَأَنْتَ وَالْبَيْتُ وَالْإِعْلَامُ قَدْ ضُرِبَتْ

بِكُفْيِكَ الدَّهْرُ إِعْلَامًا وَإِعْلَاءً

وللهواتف والأسماع مصغية شهادة يدها بالحق بيضاء
وهل فديتك في بشرى الذين خلوا

من النبيين ترتاب الألباء
سل عنه أحبار أهل الملتين تقل

بمثل مقاله من قبل شعيا
واستل من قول سيف سيف منتصر

فكم لنحو سطوح فيه أنباء
إن المراضع لم تزور عنه قلاء

لكن حرم من فخار أطالماسعدت به حليلة والأسماع إعطاء
قد عاودته فشمّل الأنس مجتمع وودعت أمه فالشمّل أجزاء

لله ترحالها والناس في عجب منها وقد طوقتها منه آلاء
تغدو به في ازدهار والأثان بها تعدو وقضت زماناً وهي عجفاء

فأعلنت بسجود الشكر بل نطقت

بمدحه ولأهل الحى إصفاء
طوبى حليلة قد طابت به نزلاً ومنزلاً جللته منه علياء

تياء ليس لها في نفسها شرف فليس إلا بليلي قبيل تياء
وأخصبت أرضها القفراء منذ حبت

له فلم يعرها إذ ذاك لأواء

ودرت الناق والشاء العجاف وما

دزت لها قبل لاناك ولا شاء
 وكان يأتيه من أعياء ليرثه
 فزدهى وقد استعلاه إبراء
 فقارقه على كره وقد فصلت
 من قلبه مضغة كالسوء سودا
 وصين بالختم سر كان أودعه
 فلا يفض ولا يعرفه إفضاء
 نخسبها مفخرأ إن النبي له
 من ثديها الطهر إرضاع وإرضاء
 ما كان أحسن ماتأني له فترى
 بسط الرداء كما تأتيه شماء
 سر به سر قوم من هوازن إذ
 نالتهم منه منه وإهدا
 فاطرب على ذكر أوصاف له حسلت

فيها تفرد حسناً وهو رقاء
 فإنه نعمة عظمى تجل عن الآ
 دراك لا يعترها الدهر إجلاء
 مولى رحيم حلیم لين عطف
 بر شفيق رءوف القلب مهداء
 سهل العريكة إلا أن هيبته
 لم يلتفع معها بالعيش أعداء
 أبهى من الدر ما يشفيك من كالم
 جوامع عنه ترويهما الأحباء
 ندب قوى حي كيس نضر
 باه صبيح زكي العرف معطاء
 يمشي الهوينا كما ينحط من صبيب
 ونومه لا تنباه القلب إغفاء
 ثبت الفؤاد إذا عاج السرور به
 طلق المحيا إذا مسته بأساء
 يفتر عن مثل حبات الغمام له
 من التيسيم في الجدران لألاء
 به التي عندها واقاه إيجام
 أما وميسمة الباهي لقد شرفت

فأنكرته وأبدت رأسها لترى
فزال فاختمرت عمداً فعاد فلم
وكان من قبل يخلو بالتعبدي
وليس إذ ذاك يرغب من تعبد
إن النبوة نلت الفوز موهبة
لو نال بالسعي شخص كل منتبة
أكرم بمن زملته من مزمنة
رقت صبايتها فيه وقد مكثت
رأته تعنو له الشمس التي ازدهرت

وقد وقته هجير الشمس أفياء
والعزم والحزم فيه وهو وضاء
فلم تقر قرار أدون أن عرضت
تزوجته فيا نعم العروس وقد
وقام يرشد خلق الله قاطبة
مبلغاً ما أتى الروح الأمين به
واهاً لمسراه مثل البدر يخدمه
فذاك لاق به أخذ الركاب وذا
وللبراق مباراة البروق وقد
حتى أتى المسجد الأقصى وقربه

إذ لك الوحي أم مافيه إغماء
ترتب فبات بماباء الألباء
أعلى حراء كما تخلو الأخلاء
نيل النبوة بل للطبع إيفاء
لم تحوها بتهديها الأجلاء
مازقل المصطفى والوحي وفاء
فإنها برة والله حصناء
دهر أومامسها في الشوق أدواء

كان اقتداء جميع الأنبياء به إذ ذاك فيه لنجم الفضل إبداء
الأتري كيف صلوا خلفه زمرا يؤمهم دون باقيهم وقد جاءوا
فهل لك الله كانوا قدموه قدى صنائع منهم جلت وأنداء
أم كان وهو أبو الآداب أتهم تغلباً وله في القوم آباء
لا والذي أسجد الأملأك تكرمة له وطلعته بالأصل غراء
ما كان إلا كما أوصى الأمين به نخسه دونهم والأمر إبحاء
خصيصة لم ينلها قبله أحد بكر نحت له بالمجد عذراء
فاطرب لمرقاه والمعراج منتصب

وكم تراءت له إذ ذاك حوراء
واعجب لقوم نأوا عنه وقد تبعت

رقبه صخرة « نجيت » صماء
وفي الفراغ على إمساكها عجب وآية لمن استهوته أهواء
ومنذ جاز الطباق السبع أكبره من النبين إخوان أوداء
ومرحبوا كالعباد المكرمين به وللسلام عليهم منه إقراء
وجاز بالرفرف الأعلى فكان له أنس بمشهد أو أدنى وإدناء
يا حبذا مليء عين لا أكيفه وحبذا مليء سمع وهو إملاء
ويا لها دعوة من ربه ليرى ويسمع السر والإيحاء إيحاء
فأين وادى طوى حيث السكيم به

من مشهد الذات « لاساءتك أسواء »

وما سخابة عيسى وهو مرتفع من المعارج حيث الأمر إعلاء
كم بين ذلك من ميل ومن برد والحق كالصبح لا يعرفه إخفاء
فما سرى مثله والله من أحد ولا رقى مثله والله رقاء
لكن أنى الله إلا خزي طائفة ما صدقوه ومنهم كان إيذاء
لم يسلكوا مسلك الصديق حين بدت

محجة الحق فيهم وهي بيضاء
وأنكروا رؤية الحق المبين كما هذابه من أولى الانجيل هذاء
قل للخصم مسيحياً رأى أسفا أو موسوياً شجاً أحشاءه الداء
إن الذى أنت معزوق إليه له فيمن يبشر بالمختار أنباء
فإن كفرت به كذبت من وصلت

لك البشارة منه وهو إغواء
فصرت بين البرايا كافرأ بهما فلا لهذا ولا ذا أنت وفاء
فكيف تتبع من كذبت ويك لقد

حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء
هذا النهار ولكن لست تبصره كأنه ليلة بالجو ليلاء
كأنما أنت من قوم نواظرهم فيها من الزيغ أقدار وأقضاء
فلم يروه وقد حامت لتحميمه كالعنكبوت يباب الغار ورقاء
إن لم يروه على قرب فلا عجب

عين الخفافيش عند الشمس عمياء

وإن ترقبه كل فلا حرج فكم ترقب عين الشمس حرباء
كادوا يموتون غيظاً من وقايتهم عزاً وردوا وهم طراً أذلاء
ومن عجيب ضعيف طالما ضربت

بأوهنيته الأمثال وقام
لامشرفي وقالك الله أعمه فيهم ولا صعدة للخط سمرام
بين العناية والأعنان تفرقة وبين أهليهما بين وبغضاه
وفي سراقه لما أن هوى عظة وقد هوت صافن يا صاح جرداء
أصاره يستمد الأمن مجتنباً أصاره فانشى والأمن إعطاء
يا ويح قوم نأوا عن سيد خضعت

لأمره الأرض جهراً وهي صماء
والنخل وافاه يحكى الجذع حين وفي
هذا يحزن وذا بالأصل مشاء
والضرب والظبي والمولود صدقه

والذئب والعير والأحجار والشاء
ومس رأساً مريضاً ثم شاب سبوى

مامسها فهي حتى الموت سوداء
وانشق نتصفاً بذر السماء له كأنه قلبه مذ كان إسراء
وضاق باثنين مطعوم فعاد به

إلفان يكفيهما المأكول والماء

والأرض والميت لما أمحلت وقضى
أصاب كلاً به والله إحياء
فأفترت الأرض عن زهر الربيع وذا
سرت وقد سره الإحياء أحياء
أشكو إليه كما يشكو البعير عسى
ينال شكوأى من جدواه إشكاء
ولى تمنقلب العرجون بارقة رجاء قلب ذنوب هن أدواء
فكم شفت يده الذاء العياء وقد . عز الدواء وما عز الأطباء
سل من حبيب وسل عمران عنه وسل
عن أمه من نساء الحى عفراء
واهدأ فؤاد أبرع كان ينصره فتصرة الريح والأملأك علياء
والشمس عادت إليه مثل ما حبست
حتى حكتهأ لدى الصهباء صهباء
وريقه رد للعينين مفتقدا هذى أضاءات وهذى عمها الماء
واعذوذب الملح من متقول ريقته
وعن من لمس المجنون إبراء
وعن أصابعه العذب النير روى للناس مافيه للصديان إرواء
وأطرب الأنس بالتسبيح من يده
وبالمديح له جن وحصباء

وسر سلمان إثمار النخيل ولم ينقض عام به للفرس إنشاء
وليس المصطفى ظل وهل نظرت
عينك نوراً له يا صاح إفياء
ولن ترى أن سرى فوق الثرى أثراً

واعجب لتوحيله والأرض صماء
كأن للصخر في لين الثرى بدلاً
وكم بدت لرسول الله معجزة
لفظ رقيق يروق السامعين له
يحلو لديك إذا كررته طرباً
لو لم يكن سكرأ تحلو مذاقته
بلاغة بلغت في الحسن غايته
وآية لم تدع نطقاً لذي لسن
قديمة هي للتأييد محدثة
فبايع القوم أن لا مثله أحد
ومن يماثله وهو الفريد علا
فاحفز علاه على ياس وصفه بها

وما لها (أخصبت مرعاك) إحصاء
وانسب له مكثرأ ماشيت من شرف
ما في التجميل بالاجمال إيفاء

ولمن تحيط على إكثار مدحته بالنذر منها فلا يغرك إغراء
وكيف تدرك نذراً من مناقبه فرداً وفي الخلق طراً عنه إعياء
لا تطمحن إلى ما لست تبلغه فقد ثنالك من الرحمن إثناء
ياسيدي يا رسول الله معذرة فإن كفى في مدحيك شلاء
وبى إليك حنين طالما ارتجت منى به أعظم رقت وأحشاء
فهل سبيل إلى عودي إليك وهل

تنتأشنى من يد الأبعاد شوشاء
كيا يسرفؤادى زورة رجيت وروضة من رياض الخلد غناء
يا صاحب العلم المشهور والقسم الـ

مبرور يامن به اعتر الأذلاء
تنكر الذنب قوم للحياء وقد يابى حياى إنكاراً كما جاءوا
وأنت أرحم بى منى وإن كثرت جرائمى ورحيم الحى مغطاء
وإن حاجتى الكبرى الشفاعة لى غداً فجدلى بها والكرب دعاء
قل قد فعلت فإنى فىك ذو ثقة ووجه جاهك عند الله وضاء
دامت عليك صلاة الله واصله مع السلام كذا الآل الأوداء
ما أودت شوق صب فىك ربح صبا

وما تغنت على الأوراق ورقاء
وما رعى حرمة العهد التى وجبت
من الخلائق ميفاء ميفاء

فضل الاستغفار

فضل الاستغفار كثير جداً ، وقد أمرنا به بما ورد في القرآن الكريم ، قال تعالى : (فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان تواباً) وقال تعالى : (والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون) أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وذلك جزاء المحسنين) وقال تعالى : (وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون) وقال تعالى : (ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفوراً رحيماً) وقال ﷺ : « من قال حين يأوى إلى فراشه : أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه ، ثلاث مرات ، غفر الله له ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر » وكان النبي ﷺ يستغفر ربه كل يوم مائة مرة ١

وعن أبي ذر رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه قال : « يقول الله عز وجل : يا ابن آدم كلّمك مذنب إلا من عافيت فاستغفروني أغفر لكم ، وكلّمك فقير إلا من أغنيت فاسألوني أعطكم ، وكلّمك ضال إلا من هديته فسلوني الهدى أهديكم ،

ومن استغفرني وهو يعلم أني ذو قدرة على أن أغفر له غفرت له ولا أبالي . ولو أن أولكم وآخركم وحيكم وميتكم ورطبكم ويابسكم اجتمعوا على أشقى قلب رجل واحد منكم مانقص ذلك من سلطاني مثل جناح بعوضة ! ولو أن أولكم وآخركم وحيكم وميتكم ورطبكم ويابسكم اجتمعوا على قلب أتقى رجل واحد منكم ما زاد في سلطاني مثل جناح بعوضة ! ولو أن أولكم وآخركم وحيكم وميتكم ورطبكم ويابسكم سألوني حتى تنتهي مسألة كل واحد منكم فأعطيهم ما سألوني مانقص ذلك مما عندي كغرز إبرة لو غمسها أحدكم في البحر ! وذلك أني جواد ماجد ! عطائي كلام وعذابي كلام ! إنما أمرى بشيء إذا أردته أن أقول له كن فيكون ! ، رواه مسلم

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ :
« والذي نفسي بيده لو لم تذبوا لذهب الله تعالى بكم ولجاء بقوم يذنبون فيستغفرون الله تعالى فيغفر لهم » رواه مسلم

وعن أنس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « يقول الله تعالى : يا ابن آدم لو أنك دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ولا أبالي ! يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك ! يا ابن آدم لو أتيتني بملء الأرض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً لا أتيتك

بقراها مغفرة ، رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح
فلاستغفار له فضل عظيم وقد كتب فيه أناس كثيرون
وأيدوه بالشعر المتين كالشيخ مصطفى البكرى وغيره ، وقد
أذكرنى ما كتبه والذى رحمه الله فى قصيدة وهى المستغفرة ،
أى المستغفر بها ، هذا نصها :

أستغفر الله ربى	فأله رب غفور
مما جناه جنائى	أو اللسان العشور
أو الجوارح منى	فإنها قد تشور
أو ظاهر ليس يخفى	أو باطن مستور
أستغفر الله مما	قد قلته وهو زور
ومن تناس بناس	عمن هو المذكور
ومن خلاف أمور	أنا بها مأمور
أستغفر الله مما	جرى به المقدور
من كل أمر معيب	قد كنت فيه أمور
لم يرض ربه	وقلبى بكسبه مسرور
إن سرت يوماً إليه	أطير حين أسير
وعند أول جزء	منه يحى الأخير
وإن توخيت خيراً	صرفاً فكم أستخير
وإن تهملت يوماً	إليه جاء الفتور

وللتقدم أنوى	فيعرض التأخير
هبنى تقدمت ماذا	يحدى وقلبي نفور
وهبه غير نفور	هل فيه ثم حضور
عدمته من فؤاد	عند الصلاة يطير
أنوى فيذهب لي	وفي السلام يحور
أظلم أحسب فيها	ما تحتويه الدهور
كأنى بحسابي	موكل أو أجير
فلو تراني فيها	نقلت ذا مبهور
ففي العبادة طرفي	ولو بصيرا ضريب
وفي الذنوب فؤادي	على عماء بصير
ياويلتا من ذنوب	فجورها مفجور
ومن فعلة خير	هباؤها منشور
ومن خطاي اللواتي	إلى الخطا تستطير
وآه من كل إثم	عليه يطوى الضمير
ومن مقاصد سوء	جری بها التعبير
ومن خطيئات خطي	وما حوى التسطير
ومن ومن لست أدرى	فذاك شيء كثير
قبائح كنت فيها	أسرى وطوراً أسير
ماتت وعاشت فقلبي	من أجلها مفطور

سررت منها زماناً	وغمها مـذخور
نسيتمها ورعاها	كتاني المسطور
ماذا أقول لربي	إذا بدا التحرير
يارب أنت رحيم	وبالسماح جدير
يارب أنت عفو	وأنت رب قدير
والعفو عند اقتدار	يقال خير وخير
يارب أنت كريم	والعبد عبد فقير
يارب إني حقير	جداً وأنت الكبير
وشأن من جل يـد	ضى إذا أساء الحقير
ويستعيب عقاباً	كيلا يقال نظير
أو انظروا الجليل	على حقير يثور
وأنت أنت وما لي	شيء يقال خطير
وابن ترب خسيس	من ربه يابحير
وما أريد احتجاجا	عليك بك أستجير
أجر عبيدك يامن	سواه ليس يحير
مالي سواك أغنى	وهل سواك نصير
ولي إليك شفيع	بدر الظلام المنير
غوث الأنام المرجى	إذا السماء تمور
به توصلت فاجر	كسرى فإني كسير

واسكب عليه التحايا مافاض منه النور
 فالذكرو الاستغفار والصلاة على النبي ﷺ من موجبات
 رحمة الله تعالى ، بل ومن موجبات التجاء العبد إلى الله تعالى
 والذل إليه واستجداء رحمة الله تعالى فالعبد يجد نفسه محتاجاً
 إليه في كل وقت يستغيث برحمته تعالى واستغاثات الصالحين
 مشهورة ومنشورة في الكتب وقد قيل : إن كل ورد أو
 استغاثة للأولياء والصالحين إنما هو مأخوذ عن النبي ﷺ
 فلا يمكن لأحد أن يعمل ورداً أو استغاثة لنفسه إنما هو عن
 النبي ﷺ سواء كان بطريق الرويا وقام حافظاً له أو بطريق
 اليقظة إذا تلقن من النبي ﷺ إذا كان ممن كتب الله له السعادة
 قرأى النبي ﷺ . وقد أذكرني ذلك استغاثة لم تنشر لوالدى
 رحمه الله تعالى قالها في ١٥ ربيع سنة ١٢٩٧ وقال : أرجو الله
 تعالى أن ينتفع بها كل من قرأها بعزم وهمة، سيما المستغنية
 (أى المستغاث بها) وهذا نصها :

يا عدي في كرتي	وصاحي في غربتي
وحافظي في شدتي	ويا ولي نعمتي
أنجز قضاء طلبتي	ولذي يغيثني
وسق إلى حاجتي	ولا تطبل تشتي
وضع مكان غمتي	رب هرور مهجتي

واجعل إلى مسرتى	أدنى طريق سهلة
واقشع ظلام حيرتى	رب بنور فكرتى
واستر إلهى عورتى	فضلا وأمن روعتى
واقطع بسيف مصلتى	بنصرتى كل عتى
أجب أجب لى دعوتى	فأنت أنت عمادتى
وليس تحت حيلتى	س—واك يا أمنيى
ولا محولى طلبتى	تقضى ولا بقوتى
يا عالم—أ بقصتى	أغث أغث بسرعة
والق بعفو زلتى	واح اللتىا والتى
بحاه سمح الملة	أزكى البرايا المخبت
وصل كل برهة	عليه حتى الساعة
وعم كل الامة	وازقف له تحيتى

الأنشـداد

أما ما ينشده الصوفية من الأشعار مع الذكر بالأنغام والأصوات الحسنة ، فإنه كما قال الشافعى رحمه الله : كلام حسنه حسن وقبيحه قبيح ، فما ينشده الصوفية من الشعر مع الذكر حسن مرضى لأنهم لا ينشدون إلا الأشعار المشوقة إلى الله تعالى أو المتعلقة بمدح سيد الأكو ان ﷺ ، قال الغزالى فى

الإحياء في باب السماع :

الدرجة الثالثة الموزون والمفهوم وهو الشعر وذلك لا يخرج إلا من حنجرة الإنسان فيقطع بإباحته ذلك لأنه ما زال إلا كونه مفهوماً ، والكلام المفهوم غير حرام ، والصوت الطيب الموزون غير حرام ، فإذا لم يحرم الأحاد فمن أين يحرم المجموع ؟ نعم ينظر فيما يفهم منه فإن كان فيه أمر محظور حرم ثمه ونظمه سواء كان بأحان أو لم يكن ، وكيف ينكر إنشاد الشعر وقد أنشد بين يدي رسول الله ﷺ ؟ ثم أورد ما أخرجه البخاري من حديث أبي بن كعب رضى الله عنه مرفوعاً : إن من الشعر لحكمة .

فالشعار التي ينشدها الصوفية مع الذكر ليست حراماً فإنها مشوقة إلى الله تعالى وإلى رسوله ﷺ والذكر بالأنغام يسهل على النفس الإكثار منه بلا سامة ولا مشقة لأن حمل النفس على ما تطيقه من الأعمال محبوب كما روت عائشة في الصحيح مرفوعاً عليكم بما تطيقونه فوالله لا يمل الله حتى تملوا . فإذا كان كذلك فالأنغام مع الذكر مستحبة ، ولذا ترى من الشعر الآتى إنشاد حضرة الشيخ علي عقل حال إنشاده في مجالس الخليلة ، وفيما كان ينشده بين يدي شيخه سيدنا الشيخ أبي خليل إلهاماً ، وقد أخذه عنه أناس كثيرون بل دونوه في دواوين عندهم

حال إنشاده دون حفظ وهاك بعضاً مما نقله عنه أخونا الكامل
حسن افندي كامل الملقاوى، المفتش بوزارة المالية في ديوان
مخصوص وهو في ذكر الله تعالى وفي مدحه للنبي ﷺ وفي
مراقبته لله تعالى ومناجاته وفي نصائح للذاكرين كما ترى :
تعلق الصوفية بالله تعالى

توجهنا لرب العالمينا	وأصبحنا به متمسكينا
وأمسينا وآيات التجلى	كستنا من محبته اليقينا
دخلنا روضه قوماً حيارى	تجلى سره الأعلى علينا
ألان القطف حتى أن قطفنا	ثمار الحب عدنا قاطفينا
وعزت دانيات مائلات	فلنا من تمايلها الشجوننا
سكرنا لاجمر يد ولكن	بعلم الله مولانا سقيننا
دخلنا واذخرنا العفو منه	فنحن على المهيمن عاكفونا
ورب العرش انى مستريح	بحب الله دون العالمينا
صدقناه فلنا كل خير	ولا يرضى الإله الكاذبيننا
إذا لم يدخل الإيمان قلباً	فلا تحسبه ضمن المؤمنيننا
أتعبه وتطلب من سواه	فذاك الشرك عند الموقنيننا

في بعض أحوال الصوفية

قد شربنا من حبه فسكرنا	وعرفنا من أين نأتى الجوارا
ودخلنا دار الكرامة نروى	يقين الهدى وكنا حيارى

اعذرونا إذا نهيم فينا
وترانا من حيث نشرب في الكأس
نتحلى بالعلم في كل ناد
فقلوب مثل الكواكب فينا
في ديار الهوى خلقنا أسارى
سكاري ولم نكن بسكاري
ونرى بالتقى علينا إزارا
تظهر النور فهو لا يتواري

في النصيح والإرشاد وبعض سجايا الصوفية

يا قرير العين بالدنيا أفق
إنما الدنيا هموم كلها
إن صفت يوماً ف عشر كدر
أعرف الحق تكن من أهله
عامل الناس على أخلاقهم
وإذا جاء فقير معدم
وترفق بالوري في نصيحهم
وإذا رمت اشتداداً لا مرىء
لا تقل جاهي ولا كان أرى
واعمل الخيرات تظفر بالمنى
واترك المكروه إن رمت العلا
عصموا أنفسهم عن ورع
وتنادوا في حماه خشية
أخلصوا لله في نجواهمو
ليس في الدنيا لذى حلم رباح
من تفكر في عناها ما استراح
ليس في العيش لذى رأى فلاح
ما على من يعرف الحق جناح
ثم عاشرهم على فعل الصلاح
كن له يا صاح مخفوض الجناح
إنما الرفق هو النصيح المباح
فتبسم تكشف السر المتاح
وقل اللهم تظفر بالنجاح
إنما الخيرات مدلول النجاح
إن أهل الحق خافوا ما يباح
واتقوا رب السبادون جناح
وترى فجر الهدى للكل لاج
ولهم جذب ولكن لا صبح

بل قلوب خطفت فاتقدت
وعصروا لله في حسن ندى
خمر كل الناس عصر عنيا
إنما خمرهمو حسن التقى
من يعاشر غيرهم نال العنا
هم لنا عز وللجرح دوا
إن روحى لم تفارق روحهم
وحياتى كلها بينهمو

فرأت حسن التقى بعد الصلاح
فى غدو للتجلي ورواح
أو من التفاح أو بعض الملاح
ولهم بالعلم والحكمة راح
من يعاشرهم من البؤس استراح
كم يداوون من الشوق الجراح
ودواماً سرهم فيه النجاح
وبهذا نلت أسباب الفلاح

فى التحذير من هوى النفس وغرور الدنيا والتسليم بالقضاء
وتذكر الموت والحساب والتمسك بالقرآن

يا صاحبي لا تتبع الأوهاما
واعلم بأن الناس مهما قدروا
فعلام تفرح بالحياة وزهوها
مهما ملكت بها فلست بأمن
الناس فى سكراتهم يتخبطون
فاحفظ فؤادك إن تسكن أهاوى
والدهر دولاب يدار على الورى
إن رمت أن تحيا سعيداً موقنا
واهم بأنك لا تدوم وإنما

إن رمت نحو الحق أن تتساعى
لا يعلمون من القضاء أحكاما
ولسوف تلقى بعد ذاك لزاما
وقع الفناء وما ملكت زماما
وكلهم عما يراد تعامى
واملاً لسانك للعباد سلاما
يسقيهمو من ربهم أحكاما
خذ بالتقى وتجنب الإيهاما
اقصد إلهك ترزق الاكراما

أوصيك بالتقوى ففيها كل ما
 واجعل لقلبك حظه من دينه
 واعلم بأن الأمر ليس بهين
 وإذا أردت سلامة من حزنه
 والجا إلى الأبواب تعط شهوده
 كم محتل لكنه لا يختلي
 كم من تراه مع العباد بمجلس
 نظف فؤادك عن هواه وغيه
 واعمل على الشرع الشريف بدقة
 آدابنا القرآن وهو سبيلنا
 وإذا أصبت بمفجع أو مؤلم
 ليس الزمان بحاكم أو قاهر
 إن تتبع القرآن تنج من الردى
 تبغى ولا تستتبع إلا حلاما
 لا تتخذ دون القرآن كلاما
 إن الحساب يطيش الأفهاما
 فاجعل فؤادك للعباد سلاما
 ماخاب عبد في الرحاب ترمى
 إذ قلبه يتتبع الأوهاما
 لكنه خالي الفؤاد تملأ
 فإذا جعلت على العباد إماما
 وتجنب السوءى تكن مقداما
 فالجأ إليه إذا أردت مقاما
 يا صاحبي لا تشتم الأياما
 اعلم بقلبك واترك الأوهاما
 وتعال في طول الحياة سلاما

في التوحيد

ألوذ بالله لا أبغى به بدلا
 أرضى به وهو يرضيني ويغمرني
 أخلى فؤاده من كل شائبة
 تجري الجلالة في أعضائه شاهدة
 وكيف أرضى بغير الله متجها
 ومن يلد بجلال الله يسعده
 بفضله وبهذا العلم أعبد
 إن عشت أو مت أعضائي توحده
 أنى مع الله يرضيني وأشهده
 والكل والجزء والأحشاء تفهده

إني امرؤ ليس لي إلا رضاء هوى وكل حالي في ربي أوحده
ومن تغزلت في ربي وما آلفت روحى سوى تجافى الجفن رقدة
إذا مددت يدي لله أسأله مدت إلى بمعنى فضله يده

في التعليق بالله تعالى ومراقبته ومناجاته

إني أحب إلهاً لا شريك له وذاك روحى وريحانى وتبئلى
مالي سواء وإن فرطت من زلل أحبته بفؤاد بعد تذليل
الله سوف يحى الكلى يده وسوف أنظر ذات الله تبدولى
وسوف يسألنى عن كل حادثة والشرع يبدو جلياً غير مبدول
وسوف أنظر أعمالي وأشهادها وسوف أنظر ما أخفيت زهولى
إن لم تكن رحمة الرحمن تلحظى عقوا أضيع وهذا خير مسؤول
يارب رحمتك العظمى تعاودنى وسرك الحق يارحمن يحلو لى
أحبسه وفؤادى لا يفارقه وذكره حين مر العيش يحلو لى
وإن دنوت له شبراً يلازمى باعاً وبالنور والإيمان يدنولى
لم أنسه لحظة بل لا أزال على باب التجلى وسر الحق يدنى لى
ليلى نهارى أناديه ويسمعنى وإن ينادى فكل السمع يزهولى
الناس تسمع من آذانهم عجبا وكل جسمى سماع إذ ينادى لى
حادثته فدعانى فى حظيرة أن اتبعنى ولا تسأل عن القيل
واشدديديك بحبل مؤمنار غبا ثم اعتصم بى وجانب للأباطيل
يا لها القلب لا تركز إلى أحد إلا إلى الله وأترك كل مفصول

هَذَا عَلَيْكَ إِذَا نَاجَيْتَ حَضْرَتَهُ إِنَّ الْمُنَاجَاةَ طَوَّلَ اللَّيْلَ تَحْلُولِي
وَأِنْ مَنَحْتَ بِفَيْضٍ مِنْ سَمَاحَتِهِ يَرِقُّ لِي فِي كَلَامِ اللَّهِ تَرْتِيلِي
أَقْرَأَ الْقُرْآنَ وَفَكَرْتُ فِي عَجَائِبِهِ وَأَقْرَأُ الزُّبُورَ وَقَدِّشْ فِي الْآنَا جِيلِي
تَرَى الْجَمِيعَ إِلَى التَّوْحِيدِ مُتَجَهِّأً هَلْ غَيْرُ ذَلِكَ يَا عَشَاقَ قَوْلُوا لِي
مَا دَامَ رَبُّكَ مَا وَأَنَا وَمَقْصِدُنَا يَتِمُّ قَصْدِي وَمَأْمُولِي وَمَسْئُولِي

فِي مَحَبَّةِ اللَّهِ تَعَالَى وَمُنَاجَاةِ

لِي حَبِيبٍ لَمْ يَغِبْ عَنِّي ضِيَاءُهُ وَهُوَ مَا مَوْلِي وَقَصْدِي أَنْ أَرَاهُ
إِنْ تَكَلَّمْتُ فَمَا لِي غَيْرُهُ أَوْ تَكْتُمْتُ فَلَا أَبْغِي سِوَاهُ
وَالْمَعَانِي كُلُّهَا مَحْصُورَةٌ فِي ابْتِغَائِي وَوَصُولِي لِرِضَاهُ
كُلُّ شَيْءٍ غَيْرُهُ لَمْ يَرْضَنِ وَهُوَ لِي مِنْ كُلِّ هَذَا الْكَوْنِ جَاهُ
لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ إِلَّا ذَاتَهُ حَبِذَا الْقَصْدُ وَنَعَمِ الْإِتِّجَاهُ
طَالَ لَيْلِي وَحَبِيبِي قَالَ لِي لَذِّ بَحَايِي إِنَّهُ أَكْرَمُ جَاهُ
وَتَعَلَّقَ بِي تَجَدُّ مِنْ رَحْمَتِي مَا تَمَنَّاهُ وَمَا لَسْتُ تَرَاهُ
قُلْتُ يَا مَوْلَايَ إِنِّي مُذْنِبٌ مَا احْتِيَائِي وَفُؤَادِي فِي أَسَاهُ
وَالْخَطَايَا أَثْقَلَتْنِي حَمْلَهَا وَجِبَالُ الْوُزْرِ فَوْقِي مَا تَرَاهُ
قَالَ لَا تَخْشَ إِذَا مَا جِئْتَنَا مِنْ أَتَانَا قَدْ شَفَى اللَّهُ بِلَاهُ
وَإِذَا الْمُؤْمِنُ قَدْ يَمُنَّا أَدْرَكَتْهُ رَحْمَتِي حَتَّى أَرَاهُ
رَبِّ يَسْرُ لِي وَأَحْسَنُ وَوَقْفِي ذَاكَ قَلْبِي طَالِباً مِنْكَ شِفَاهُ
وَلِسَانِي لَمْ يَكُنْ إِلَّا لَكُمْ لَمْ أَحْرِكْ بِسِوَى اللَّهِ الشِّفَاهُ

في العشق والعاشقين

خليلاني أبكي من الأجفان	تخبيبي وحقه ماجفاني
قدر الله أني أعشق الله	فهذي موارد الإيمان
وفؤادي لما تعشق بالله	ترقي إلى أعز بينان
لازم الله باليقين ترقى	وتلقى موارد الإحسان
لو تراه والحب فيه كمين	فيه عينان بالهدى تجريان
وبنور اليقين شاهدت ربي	وبحسن التقى صفت أذهاني
إن تكلمت فالإله مرادى	أو تحدث فالهدى في لساني
أو تأدبت فاليقين مجازى	أو تهيمت فالشهود جفاني
وأمد اليد الذليلة لله	بصدق وذلة وهوان
وإذا ما إليه مدت يميني	فالينا مدت لربي يدان
كلما قلت يا إلهي شرباً	أجد البحر زائد الفيضان
وإذا ما طلبت منه مراداً	أشهد العلم منه كالطوفان
ربنا إننا إليك التجأنا	وقصدنا حماك كل زمان
ربنا واهدنا فأنت حكيم	وعليم بما جرى في جناني
إنه من يحب ذاتك يرقى	لسماء العلا ودرّ البيان
إن للحب بهجة وجمالاً	وكالاً في كل قلب دان
نحن بالله عزنا ورضانا	لا نبالي في الله من سلطان
كلما قرب الإله فؤادي	لم أكن خاشياً من الإنسان

لا تظنوا قلبي ينام من الحب ولكن تنام لي عينان
 لم أكن أقدر العبارة عما في فؤادي قصرت عن ترجمان
 لو أطبق التعبير عما بقلبي لنظرتم من عقود الجمان
 لو نظمنا النجوم عقد غرام لقصرنا في الحب عن تبيان
 ساهم الحب مهجتي فرآها تتلقى بالصبر سبق الرهان
 جرب العشق مهجتي فرآها سكرت في الهدى وحسن المعاني
 لم أكن أظهر الغرام ولكن قد أذاعت خافي الهوى أجفاني
 أنا في الله لأبالي بشيء ومرادى محبة الرحمن

في التضرع إلى الله تعالى

يا حديث الشوق إني في دجى الليل أغنى
 بتلاحين سداها ذل قلبي المتجنى
 لمة الألحان في الليل بكاء العين وحزنى
 اكتم الأشواق في الليل عن الناس وعنى
 وكأن الجسم لم يدر الذى قد كان منى
 اعذروا عبداً شجياً أدرك الأشواق تغنى
 ففؤادى في التجلى لم يمل يوماً لو هن
 يا حبيبي زاد ذلى فامنع الأغيار عنى
 خذ يدى إني ضعيف للتلاقى متمنى
 رب وارحمى فإني قد جعلت الشرع حصنى

واهدني وارحم مشيبي	لا تخيب فيك ظني
كلما همت أراها	عن مسيري أعجزتني
إن عفا عني إلهي	تذهب الأحزان مني
مع طول الحزن لكن	لم أطاوع دمع عيني
أحبس الدمع عن الناس	وأبدى بشر سني
لم ألاحظ غير وجه الله	خل الخلق عني
قلبي اصبر لا تكن تشكو	ونفسي لا تنسني
إن أقل يارب أنجح	فرضاه حسن ظني
إن سألت الناس أحرم	أو سألت الله يغني
أو سألت الناس أبعد	أو سألت الله يدني
إن آيات التجلي	بالمعاني عرفتني
إني إن أكن أقي	في الهوى فآله مغني
آية الوجدان روضي	وشهود الله فني

وفي المناجاة أيضاً

يا حبيبي أنت محتسبي أنت مقصودي ومطلبي
أنت يارب السما أربي أنت يا خلاق مكنتني
أنت لي يا ذا الجلال ولي

ولنا من ربنا كرم وعلينا تسكب النعم

نحن بالإيمان نقتسم وبوجه الله نعتهم
ولنا الإخلاص في العمل

واحتي في الحب نظرتكم مطلبي في العمر رؤيتكم
وجهتي في الموت رحمتكم قد دعيتي اليوم خشيتكم
لكم والقلب في وجل

طول ليلى في محبتكم أتحملي من جالاتكم
ورشفنا من تحيتكم وغرقنا في مودتكم
في جلال صيب هطل

أدخرنا عفوه مددا وامتأنا من يديه هدى
ومددنا للعطاء يدا فأفاضت باليقين يدا
خالق فالكل في أمل

أنا لأنسى مواهبه حيث أعطاني مآربه
وفؤادي لن يحاربه وبقلبي نلت مطلبه
ومعاني الحب أقرب لي

رقتي في حبه نظري وبهذا ثم مصطبري
يا فؤادي كن على حذر من حساب الله واعتبر
باللهي قد مر متصل

في مدح سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم
كيف ترقى رقيق الانبياء
أنت للكل أول وابتداء
أنت أصل وهم لك الأجزاء
شهد الله والنبيون جمعاً
ورأيت الإله رؤية عين
وتسكمت معه من غير شك
لا تلوموا إذا قصرت بيانا
إن فقير أتى بخفض جناح
يا أصيل الأخلاق يا كامل القدر
يا عزيز الجوار يا حضرة القرب
يا نبيل المقام يا سيد الرسل
إن مدحنا حماك نلنا التجلي
إن يكن بي مما فعلت سقام
ويح قلبي إذا ذكرت ذنوبي
وإذا ما وزنت تلك الخطايا
فإذا ما ذكرت أحمد يوماً
يا قوي الحجاج يا سهل نطق
ليس عندي من البيان كلام

وهمو عنك بالإجابة جاءوا
أنت للبعث آخر وانتهاء
ومليك وهم لك النصراء
أنت أعطيت بالرضا ما تشاء
عجزت أن تحدها الآراء
بكلام لم تحصه العقلاء
لجميع الوري له قصراء
حيث ذات في حبه العظاء
ويا من بأمره العليا
ويا من عزت به الأقرباء
ويا من جنوده العليا
أو قصدنا علاك زال الداء
فمدحى ذات النبي الشفاء
يتولى الفؤاد منها عنا
ملك العين والفؤاد عماء
زال عني العسى وجاء الشفاء
يا عزيزاً ترى الأولياء
يا سماءً ما طاوتها سماء

في حب سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم
ألا يا نسيم الصبح إن جزت بي الحمى
وعرجت في أرض الحبيب فخير
فشوقى إلى أرض العقيق وأهلها
يعودني التشيب في كل محضر
ولو خبروني أن قتلى في اللقا
رضيت به حباً ولم أتقهقر
فحدث عن الأحباب مازال سرهم
يواسي فؤادي في جميع مظاهري
ياروضة لازال في القلب ذكرها
يفوح شذاه العمر أزكى معطر
فيأقرب هل من عودة نبوية
يفاض بها دمعى ويزهو تبصرى
ولو وعدوني باللقا تم لى الهنا
ومن هاهنا يبدو ضيائي ومظهرى
وفي الله ما أدري أروحي بعثتها
أم انبعثت منى بغير تفكر
وما غاب خير الخلق عنى لحظة
ولو غاب عنى لم أكن ذا تفكر

يقولون لي حب النبي محمد
يؤدي إلى شرك الوسيلة فانظر
أقول لهم إن كان حبي لسيدى
يؤدي إلى الاشراك أشركت فاعذر
أنسى وقد زال الظلام عن الورى
بأنواره ياقلب فاشهد وأبصر
فما لي سواه في أموري جميعها
وفي حبه لازلت عبد التأثير
لقد قرن الرحمن ذكر اسمه به
تعبدنا هذا الأذان بفنادر
وهذى صلاة الفرض والنفل كلها
مقارنة باسم النبي فصر
فذلك للتعظيم عظم عبده
فمالك لا تفهم فحسبك قصر
في السادة آل البيت الأطهار

أيدت أناجى النجم والليل ممدل على ستاراً إنما أنا منزل
بمنزل قوم لا يضل جليسهم لهم في فؤادى مركز ومؤمل
يقولون من هم قلت آل محمد همو ثقتى روحى لهم تتبتل
وحبهم رضى على الكل واجب بنص حديث للبرية يشمل

ومعناه أني تارك فيكم الهدى	كتاب وأهلي عترتي فهو أشمل
إذا ما تمسكنم به إن حبلكم	إلى يوم لقيا الله سام مقتل
وهذا نسيم الصبح يشرق باسمهم	على ونفسي عندهم تتجمل
إذا اتخذوا جاء الملوك وسيلة	فإني بأهل المصطفى متوسل
على بهم مادمت حياً وإن أمت	يؤانسني منهم ضياء بحمل
حكفت عليهم لست أبغى بذاتهم	بديلا وهل فيهم من الخلق مبدل
وآتي بأصحابي إلى باب عزم	يقال لنا تحت الستار ألا ادخلوا
وأبوابهم قالوا لي ادخل دخلتها	وما كل من بالباب بالأمر يدخل
وأعتابهم من فوق خدي نسيمها	كأنني بدار الخلد إذ أنا أسأل

في مدح آل البيت رضوان الله عليهم

أسرفت منذ أرسلت أدمع عيني	ورجوت بعد سعادة الدارين
وأحب ربي حب عبد صادق	لا فرق بين السابقين
ولجأت للرحمن أسأله الرضا	فأنه حسبي في الأمور وعوني

قالوا اعتراك توله فأجبتهم	أنا مغرم قلباً بحب حسين
فأبيت في آل النبي على جوى	وأظل محسوباً على السبطين

يا آل أحمد أتموا كنز الندى	فبكم تنال العز في الدارين
اهنا بهم يا قلب والزم حبهم	فغرامهم ينج الفتى من هون
يا جسم ثابر في لزوم رحابهم	يا أدمعى سيلي على الخدين
وإذا سألتهمو عطاءً عن يد	فاضوا على الجود فيض يدين
لو قيل موتك أن تراهم لحظة	لرضيت أن أحظى بقرب اليين
إن كان حي آل بيت محمد	رفضية فعلى الرؤوس وعيني
لو أدرك العذال حلو غرامهم	تركوا وغادوا العمر لم ينهوني

خاتمة

هذا وإني ما قصدت بكتابتى هذه أن أشبع شهوة الجدل ، بل انتصاراً لعلماء الصوفية الذين اتفقت بواطنهم وظواهرهم على اتباع طريق الهدى واقتدوا بأئمة المسلمين الذين تركوا الإعجاب بالرأى والعمل ، ولا بين فضلهم وأنهم على حق من الله تعالى لا يشوبهم شائبة ضلال كما وصمهم المستفتى ، أو كما نقل عنهم من مشهور ، فما قصدت إلا أن يكون هذا سبباً من أسباب تبيان الحق لمتبعه وليطمئن به من طلب الحق وعبادة الله على بينة من ربه (فويل للقاسية قلوبهم عن ذكر الله) (ألا بدكر الله تطمئن القلوب) (طوبى لهم وحسن مآب) . لا أكون كمن ورد في حقه قوله تعالى : (أرايت الذى ينهى عبداً إذا صلى • أرايت إن كان على الهدى • أو أمر بالتقوى) بل ذلك لبيان حال الصوفية العاملين بكتاب الله وسنة رسوله . فإن كان الله سبحانه وتعالى أراد لي الخير وللذين اتبعوا شرعه الشريف فقد تمسكت بالعروة الوثقى وأكون قد اتخذت لنفسى مأمناً من سخط الله تعالى . أما إذا أصررت على عمل لا أدرى منه أهو راض عن عملي أم ساخط عليه وأكون

نخوراً بما عملت فإن الله لا يحب كل مختال فخور ، ولا أكون قد وزنت عملي بميزان الآداب إلى رضا الله سبحانه وتعالى لأنه لا بد من مخافة الله تعالى إذ من فقد مخافة الله تعالى ضعف يقينه ، فالخوف سوط الله يقوم به النفوس التي تعودت سوء الأدب مع الله ، وإذا حرم العبد الخوف ساء أدبه ، ومتى ساء أدبه غفل قلبه واظلم سره ، وظلمة السر هي الإصرار على سيئات الأعمال بعد سماع الموعدة .

وما قصدت بذلك إلا ربط علائق الود والتحاب والآراء في الله حتى يكون الناس كلهم على قلب رجل واحد في كل ما تستدعيه روابط الهيئة الاجتماعية ليعرفوا الحق من الباطل ، وإلا فمن عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعنيتها وما ربك بظلام للعبيد ! وإلا فالله سبحانه وتعالى صاحب الأمر والنهي وهو بكل شيء عليم . قال تعالى : (فمنهم شقي وسعيد) وقال تعالى : (فريق في الجنة وفريق في السعير) وقال ﷺ : « اعملوا فكل ميسر لما خلق له » .

وقال والذي الأستاذ الحلواني رضى الله عنه :

على كل الورى يجرى القضاء	وليس خلاف ما حتم القضاء
فليس يسوقنا إلا القضاء	وليس يعوقنا إلا القضاء
يحركنا يسكننا القضاء	يجمعنا يفرقنا القضاء

يقربنا ويبعدنا القضاء	يقدمنا يؤخرنا القضاء
يخلصنا ويخلصنا القضاء	يعطينا ويمنعنا القضاء
وينطقنا ويسكتنا القضاء	ويطوينا ويلشرنا القضاء
ويخفضنا ويرفعنا القضاء	ويقبضنا ويبسطنا القضاء
ويجزتنا ويبهجنا القضاء	ويبكينا ويضحكنا القضاء
ويفقرنا ويغنينا القضاء	ويستقمنا ويشقينا القضاء
ويلمنا ويذهلنا القضاء	ويسلنا وينصرنا القضاء
ويشقيننا ويسعدنا القضاء	ويحينا ويفينا القضاء
وينشرنا ويحشرنا القضاء	وفصل بالقضا فينا القضاء
فإن وقع الجفا فهو القضاء	وإن حصل الرضا فهو القضاء
فأنت الله منك لك القضاء	وما لسواك ينتسب القضاء
إلهي الطف بنا فيما القضاء	به يجرى إذا انقضى القضاء

وأسأل الله أن يغفر لي ولوالدي وللمسلمين وأن
يكون هذا الرد كاف لإرشاد الناس إلى طريق الصوفية
لاتباع كتاب الله وسنة رسوله وأسأله تعالى أن يغفر لي خطيئتي
يوم الدين . والسلام على من اتبع الهدى وتابع أهل الحق

خطأ وصواب

صفحة	سطر	خطأ	صواب
٥	٦	وهما صلاة العصر والفجر	أو في صلاة الفجر والعصر بالفداء
٦	٥	لا يمكن لأحد أن يرهبه	لا يمكن لأحد إلا أن يرهبه
٤٠	٦	أبي زيد البسطامي	أبي يزيد البسطامي
٤٠	١١	السري السعطي	السري السقطي
٤٠	١٣	فضل بن عياض	فضيل العياض
٥٢	٥	فحسبها	فحسبها
٥٣	١٢	يانعم الأبناء	يانعم الابناء
٥٦	١٥	وانشق منتصفا	وانشق منتصفا
٥٩	٧	تنتأشني	تنتأشني
٦٣	١٢	ومن فعلة خير	ومن تدلة خير
٦٣	١٢	هباؤها منشور	هباؤها منشور
٦٤	٢	نسيثها ورعاها	نسيثها ووعاها
٦٤	١١	أو انظروا الجليل	وانظروا لجليل
٦٤	١٣	واين ترب	واين ترب